



МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЙ ДЕТСКИЙ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД  
**БУДУЩЕЕ - ДЕТЯМ**

**X**

**Международный конкурс дарований и талантов**



**«ВРЕМЕНА ГОДА»**

**24-26 января 2014 года**

Санаторий «МАШУК»

г. Пятигорск

# ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ

**Учредители и организаторы конкурса:**

*Межрегиональный детский благотворительный фонд «Будущее детям».*

*При поддержке Министерства культуры Ставропольского края.*

*При поддержке Министерства образования Ставропольского края.*

*При поддержке администрации г. Пятигорск*

*При поддержке телеканала «Радость моя» г. Москва.*

**Цели и задачи конкурса:**

*Формирование эстетического вкуса молодежи.*

*Выявление талантливых и одаренных исполнителей, и коллективов.*

*Обмен опытом и установление творческих связей между учреждениями культуры*

*Создание условий для реализации творческого потенциала и творческого общения для детей  
– сирот и инвалидов.*

Специальный приз для вокалистов 6-12 лет

Сертификат на участие в съемках программы  
«Песенка в подарок»  
на телеканале



Радость Моя

г. Москва

## 1. Условия конкурса.

1.1. В конкурсе могут принимать участие коллективы и отдельные исполнители от 3 лет и более по шести основным жанрам: *вокал, инструментальное исполнение, цирковое искусство, малые театральные формы и хореография.*

## 2. Вокал.

### 2.1. Номинации:

- 2.1.1. **Эстрадный вокал;**
- 2.1.2. **Народный вокал;**
- 2.1.3. **Джаз;**
- 2.1.4. **Академический вокал;**
- 2.1.5. **Отечество моё;**
- 2.1.6. **Золотой хит.**

2.2. Вокальные номинации будут проходить в **два** тура. В первом туре исполняется одна песня. По решению жюри во второй тур допускаются участники, набравшие большее количество очков. Участники, прошедшие во второй тур исполняют вторую песню.

2.3. Специальная номинация **«Авторская песня»** будет проходить в один тур.

2.4. Специальная номинация для вокалистов **"Отечество мое"** - исполнение одной патриотической или военно-патриотической песни на приз ГУВД Северо-Кавказского Федерального округа и Приз Совета ветеранов города Пятигорск. Специальная номинация для вокалистов **"Золотой хит "**, в данной номинации исполняется одна песня, которая является Хитом из советских кинофильмов и мультфильмов.

2.5. Номинации: **«Эстрадный Вокал Солисты», «Джаз Солисты», «Народный вокал Солисты»:** до 6 лет, 7-9 лет, 10-11 лет, 12-13 лет, 14-16 лет, 17 и более. В номинации **«Авторская песня»** 6-11 лет, 12-16 лет, 17 и старше.

2.6. Номинации **«Эстрадный Вокал Ансамбли», «Народный вокал Ансамбли», «Джаз Ансамбли»:** 6-11 лет, 12-16 лет, 17 и более.

2.7. Номинации **«Академический Вокал соло», «Академический вокал ансамбли»** 12-16 лет, 17 и более. Обязательное условие в этой номинации – исполнение 2-х разноплановых произведений в сопровождении аккомпаниатора (рояль на сцене).

2.8. **Технические требования для вокалистов:** Произведение исполняется только под фонограмму (минус 1), продолжительность произведения не более 4 мин. В номинации **«Солисты»** бэк-вокал допускается фрагментарно, без записи основной партии. В номинации **«Ансамбли»** бэк-вокал **не допускается**. Подача фонограмм звукорежиссеру производится до начала конкурса. Фонограммы записываются на флэш-карту. Замена репертуара

возможна при регистрации на конкурсе. Также возможна отправка фонограмм заблаговременно через форму заявки на нашем сайте. (Формат файла фонограмм: *mp3, wma, wav* и т.д. Формат названия файла фонограммы: **ФАМИЛИЯ Имя – Название композиции**. Пример формата названия файла фонограммы: **СИДОРОВ Иван – Маленький принц.mp3** или **ФАНТАЗИЯ Ансамбль – Танец маленьких утят.wma**).

### 3. Цирковое искусство.

3.1. **Общие технические требования:** При необходимости подача фонограмм звукорежиссеру производится до начала конкурса. Фонограммы записываются на флэш-карту. Замена репертуара возможна при регистрации на конкурсе. Также возможна отправка фонограмм заблаговременно через форму заявки на нашем сайте. (Формат файла фонограмм: *mp3, wma, wav* и т.д. Формат названия файла фонограммы: **ФАМИЛИЯ Имя – Название композиции**. Пример формата названия файла фонограммы: **СИДОРОВ Иван – Маленький принц.mp3** или **ФАНТАЗИЯ Ансамбль – Танец маленьких утят.wma**).

3.2. В конкурсе принимают участие детские цирковые коллективы и отдельные исполнители следующих возрастных категорий: до 6 лет, 7-9 лет, 10-13 лет, 14-16 лет, 17-21 год, 22 и старше.

3.3. Участниками конкурса могут быть детские, юношеские, взрослые самодеятельные и профессиональные (*оцениваются отдельно!*) цирковые коллективы, театры клоунад, школы, объединения, студии учреждений культуры, образовательных учреждений и других ведомств.

3.4. Номинация - цирковое искусство: Возраст участников от 6 лет и старше без ограничения.

#### 3.5. Основные требования:

3.5.1. Цирковой коллектив или солист представляет один номер.

3.5.2. Театры клоунады представляют 2 репризы.

3.5.3. Выступления всех коллективов должны выполняться под фонограмму.

3.5.4. Все фонограммы должны быть записаны на флэш-карту высокого технического уровня.

3.5.5. Продолжительность сольных и парных номеров не более 5 минут (ассистент не является участником номера).

3.5.6. В групповых номерах могут принимать участие 3 и более человек. Продолжительность номера не более 6 минут.

3.5.7. Нежелательна демонстрация номеров, где ставится под угрозу здоровье и жизнь исполнителя.

3.5.8. При использовании в номерах аппаратуры иметь тех. паспорта.

- 3.5.9. Воздушные номера, не имеющие средств страховки, рассматриваться не будут.
- 3.5.10. Очередность конкурсных выступлений определяется оргкомитетом.
- 3.5.11. Оргкомитет имеет право снять с программы фестиваля номер, где ставиться под угрозу здоровье и жизнь исполнителей.

3.6. При наличии звукового сопровождения в электронном виде, подача фонограмм звукорежиссеру производится до начала конкурса. Фонограммы записываются на флэш-карту. Замена репертуара возможна при регистрации на конкурсе. Также возможна отправка фонограмм заблаговременно через форму заявки на нашем сайте. (Формат файла фонограмм: *mp3, wma, wav* и т.д. Формат названия файла фонограммы: **ФАМИЛИЯ Имя – Название композиции**. Пример формата названия файла фонограммы: **СИДОРОВ Иван – Маленький принц.mp3** или **ФАНТАЗИЯ Ансамбль – Танец маленьких утят.wma**).

#### 4. **Исполнение на музыкальных инструментах** (солисты, ансамбли).

##### 4.1. **Номинации:**

- 4.1.1. **Народные инструменты** (баян, аккордеон, балалайка и др.)
- 4.1.2. **Духовые инструменты** (флейта, кларнет, саксофон, труба и др.)
- 4.1.3. **Классические инструменты** (гитара, фортепиано, скрипка, виолончель и др.),
- 4.1.4. **Эстрадные инструменты** (электргитара, синтезатор, ударные и т.д.), в номинации эстрадные инструменты принимаются заявки только на соло и дуэт.

4.2. Исполняются два произведения: 1-е произведение композитора – классика, 2-е - произведение – на выбор (возможна обработка народной песни, музыка детских композиторов и т.п.) – для классических инструментов. Для народных инструментов: 1-е произведение – обработка народных песен, 2-е произведение – на выбор. Для эстрадных и духовых инструментов два любых произведения на выбор. Время исполнения не более 6-ти минут на каждое произведение.

4.3. Возрастная категория: 7-9 лет, 10-12 лет, 13-15 лет, 16-18, 19 и более.

#### 5. **Хореография**

5.1. **Общие технические требования:** При наличии звукового сопровождения в электронном виде, подача фонограмм звукорежиссеру производится до начала конкурса. Фонограммы записываются на флэш-карту. Замена репертуара возможна при регистрации на конкурсе. Также возможна отправка фонограмм заблаговременно через форму заявки на нашем сайте. (Формат файла фонограмм: *mp3, wma, wav* и т.д. Формат названия файла фонограммы: **ФАМИЛИЯ Имя – Название композиции**. Пример формата названия файла

фонограммы: СИДОРОВ Иван – Маленький принц.mp3 или ФАНТАЗИЯ Ансамбль – Танец маленьких утят.wma).

## 5.2. Номинации:

- 5.2.1. Эстрадный танец
- 5.2.2. Народно-сценический танец
- 5.2.3. Народно-стилизованый танец
- 5.2.4. Современный танец
- 5.2.5. Классический танец
- 5.2.6. Бально-спортивные танцы

5.3. Представляются две композиции продолжительностью до 5 минут каждая. В I туре исполняется первая композиция. Во II туре - вторая композиция.

5.4. Возрастная категория во всех номинациях по Хореографии: 6-11 лет, 12-16 лет, 17 и старше.

## 6. Малые театральные формы и художественное чтение.

В номинации «Художественное чтение» исполняется два произведения. В номинации «Малые театральные формы» - одно произведение.

6.2. **Общие технические требования:** При наличии звукового сопровождения в электронном виде, подача фонограмм звукорежиссеру производится до начала конкурса. Фонограммы записываются на флэш-карту. Замена репертуара возможна при регистрации на конкурсе. Также возможна отправка фонограмм заблаговременно через форму заявки на нашем сайте. (Формат файла фонограмм: mp3, wma, wav и т.д. Формат названия файла фонограммы: **ФАМИЛИЯ Имя – Название композиции**. Пример формата названия файла фонограммы: СИДОРОВ Иван – Маленький принц.mp3 или ФАНТАЗИЯ Ансамбль – Танец маленьких утят.wma).

6.3. **Малые театральные формы** Продолжительность от 5 до 20 минут (жюри имеет право остановить более продолжительное выступление).

- 6.3.5. - музыкально–драматическая композиция,
- 6.3.6. - пластическая композиция,
- 6.3.7. - музыкально – литературная композиция.
- 6.3.8. - театр миниатюр
- 6.3.9. - театр моды

6.4. **Художественное слово:** Продолжительность до 6 минут

- 6.4.5. - авторское чтение (собственное сочинения).
- 6.4.6. - художественное чтение (стихотворение, проза, монолог).

- 6.4.7. В конкурсе могут принимать участие детские и юношеские любительские театральные коллективы и студии, хореографические, литературные и творческие коллективы, творческие объединения фольклорного и этнографического направления, работающие на базе учреждений культуры, учреждений дополнительного образования детей сферы культуры и образования, средних общеобразовательных школ, лицеев, интернатов независимо от ведомственной принадлежности.
- 6.4.8. **Возраст участников:** возраст участников неограничен. В заявленном спектакле разрешается участие артистов старше 18 лет при условии общего количества не менее 10 человек. Состав взрослых артистов не должен превышать 10% от общего состава. Возрастные категории: до 6 лет, 7-9 лет, 10-11 лет, 12-13 лет, 14-16 лет, от 17 и старше.
- 6.5. **Общие технические требования:** При наличии звукового сопровождения в электронном виде, подача фонограмм звукорежиссеру производится до начала конкурса. Фонограммы записываются на флэш-карту. Замена репертуара возможна при регистрации на конкурсе. Также возможна отправка фонограмм заблаговременно через форму заявки на нашем сайте. (Формат файла фонограмм: *mp3, wma, wav и т.д.* Формат названия файла фонограммы: **ФАМИЛИЯ Имя – Название композиции.** Пример формата названия файла фонограммы: **СИДОРОВ Иван – Маленький принц.mp3** или **ФАНТАЗИЯ Ансамбль – Танец маленьких утят.wma**).

## 7. Награждение:

- 7.2. Обладатель **Гран-при** определяется в каждом жанре: «Вокал», «Инструментальное исполнение», «Театральное творчество», «Цирковое искусство», и «Хореография». Им становится один из Лауреатов I степени, набравший наибольшее количество голосов. Лауреатами I, II и III степени становятся участники, завоевавшие I, II и III места в каждой номинации в каждой возрастной категории. Они награждаются кубками, призами и сувенирами.
- 7.3. **Дипломантами I, II и III степени** становятся участники, завоевавшие 4, 5 и 6 места в каждой номинации в каждой возрастной категории, они награждаются медалями.
- 7.4. Участники, не завоевавшие главные награды конкурса, получают дипломы участников.
- 7.5. Обладатели Гран-При и Лауреаты I степени получают право принять участие в Гала-концерте, а так же могут быть награждены специальными дипломами и специальными призами.
- 7.6. Жюри имеет право не присуждать, а также дублировать отдельные места по своему усмотрению.

**7.7. Решение жюри является окончательным и обсуждению не подлежит!**

**8. Жюри конкурса:**

8.2. В состав жюри конкурса входят высококвалифицированные специалисты, деятели искусств из Москвы, Киева и Ставрополя, а так же из других городов России и зарубежья.

8.3. Конкурсные требования, указываемые в оценочном листе жюри:

**8.3.5. Вокал:**

- ✓ Чистота интонирования;
- ✓ Диапазон голоса;
- ✓ Артистизм и сценическая культура;
- ✓ Выбор репертуара;
- ✓ Соответствие образу участника.

**8.3.6. Инструментальное исполнение:**

- ✓ Техника исполнения;
- ✓ Композиция;
- ✓ Музыкальность, виртуозные возможности, культура звука;
- ✓ Понимание стиля, художественная трактовка музыкального произведения, подбор репертуара;
- ✓ Артистичность, сценический вид, соблюдение требований по положению конкурса, общее впечатление.

**8.3.7. Хореография:**

- ✓ Тематика и подбор репертуара;
- ✓ Исполнительское мастерство;
- ✓ Композиция танца;
- ✓ Костюмы и реквизит;
- ✓ Актерское мастерство.

**8.3.8. Театральное творчество:**

- ✓ Подбор репертуара;
- ✓ Актерское мастерство;
- ✓ Сценография;
- ✓ Костюмы и реквизит и др.

**8.3.9. Цирковое искусство:**

- ✓ Степень профессиональности исполнителей;
- ✓ Оригинальность образа;
- ✓ Сложность трюкового репертуара;



- ✓ Современность оформления реквизита, аппаратуры, костюма, причёски исполнителя, стилистики грима.

9. **Размещение участников:**

9.2. **Конкурс будет проходить на базе санатория «МАСУК» г. Пятигорск.**

9.3. **Категория «А»:** Участники конкурса, а также руководители и сопровождающие размещаются в санаториях г. Пятигорска, за 3 дня до приезда необходимо переслать на адрес фонда письменное подтверждение согласия на условия и оплату проживания.

9.4. **Категория «В»:** Участники конкурса, организующие проживание самостоятельно, либо приехавшие только для участия в конкурсе.

9.5. **Участники категории «А» и «В» оцениваются жюри одинаково.**

9.6. **ВНИМАНИЕ!!** Участники категории «В» приезжают в установленный Предварительной программой конкурсный день. Лауреаты I степени получают приглашение на участие в Гала-концерте.

10. **Предварительная программа (возможны небольшие изменения):**

**1 день – 24 января пятница:**

09.00 - 10.30 - Регистрация

09.00 - 11 00 - Репетиция на сцене

11.30 - **Торжественное Открытие конкурса**

12.00 – **КОНКУРС:**

**Академический вокал;**

**Инструментальное исполнение (Классические инструменты);**

**Инструментальное исполнение (Духовые инструменты);**

**Инструментальное исполнение (Эстрадные инструменты);**

**Инструментальное исполнение (народные инструменты).**

19.00 – **Творческая встреча**

**По окончании - Награждение**

**2 день – 25 января суббота:**

09.00 - 10.30 - Регистрация

09.00 - 10.30 - Репетиция на сцене

11.00 - **КОНКУРС:**

**Народный вокал;**

**Авторская песня;**

**Джазовый вокал;**

**Отечество мое;**

**Золотой хит;**

**Эстрадный вокал.**

19.00 – **Круглый стол для педагогов, родителей и участников с членами жюри.**

**По окончании - Награждение.**

**3 день – 26 января воскресенье:**

09.00 - 10.30 - Регистрация

09.00 - 10.30 - Репетиция на сцене.

11.00 - **КОНКУРС:**

**Театральное творчество;**

**Хореография;**

**Цирковое искусство.**

19.00 - **Гала-концерт, награждение победителей конкурса.**

**По окончании - Награждение.**

11. **Финансовые условия;**

11.1. Организационный благотворительный взнос за участие в конкурсе (категории А и В) цирковое искусство, хореография, вокал и инструментальное исполнение составляет:

11.1.5. Солист - 2000 руб.;

11.1.6. Участник дуэта - 1000 руб. с человека;

11.1.7. Участник подтанцовки и/или бэк-вокала - 300 руб. с человека.

11.1.8. Участник группы (за каждого участника в каждой номинации и каждой возрастной категории):

▪ От 3 до 10 чел. - 700 руб. с человека;

▪ От 11 до 20 чел. - 600 руб. с человека;

▪ Свыше 20 чел. - 500 руб. с человека.

- Специальная номинация для вокалистов "**Отечество мое**" и «**Золотой хит**» исполнение одной песни с внесением дополнительной оплаты (700 рублей, если это третья и последующая номинация), цена как первой и единственной номинации 2000 руб., как второй номинации цена 1600 руб.

11.1.9. Бально-спортивные танцы - 2000 руб. с пары;

11.1.10. Художественное и авторское чтение:

▪ Солист - 2000 руб. с человека;

- Дуэт – 1000 руб. с человека
  - От 3 до 10 чел. – 700 руб. с человека;
  - От 11 до 20 чел. - 400 руб. с человека;
  - От 21 чел. и более - 300 руб. человека.
- 11.2. Участие в дополнительной номинации - скидка 20%. Кроме того, целевой взнос участников **Категории «А»** для размещения в санатории на 1 сутки составляет от 1000 до 3500 рублей с 1 человека. В стоимость включено: Размещение в 2-х местных номерах, 3-х разовое питание (питание только при подтверждении не позднее 5 дней). Стоимость зависит от условий размещения.
- 11.3. Для инвалидов I группы и инвалидов-детства (при наличии справки), детей из детских домов и сирот выступление в одной номинации – бесплатно. Для опекаемых детей, инвалидов 2 и 3 группы участие в конкурсе – 50% от полной стоимости во всех номинациях. **Многодетные, матери-одиночки и малоимущие оплачивают стоимость участия в размере 100% от полной стоимости участия.**
- 11.4. Время пребывания в санатории определяется участниками самостоятельно, и обязательно указывается в заявке. Приезжающим с проживанием за пять дней до приезда обязательно пересылать официальную заявку, где указывается сроки пребывания и питание по дням (завтрак, обед, ужин), дата и время приезда и выезда. Коллективам, приезжающих с проживанием, иметь при себе справки о санэпидокружении **ОБЯЗАТЕЛЬНО**.

## 12. Контакты:

### 12.1. Оргкомитет конкурса:

**Межрегиональный детский благотворительный фонд «Будущее детям».**

**Адрес:** 357500, Россия, Ставропольский край, г. Пятигорск, пр-т. Кирова, 47

**Тел.:** +7 (905) 461-90-72

**E-mail:** [info@detyam.info](mailto:info@detyam.info)

**Официальный сайт:** [www.detyam.info](http://www.detyam.info)

## 13. Наши реквизиты:

*Межрегиональный детский благотворительный фонд «Будущее детям».*

*ККО ОАО СМП Банк в г. Пятигорске, к/счет 3301018103000000503 в Отделении №1 Московского ГТУ Банка России, БИК 044583503, КПП 775001001, ИНН 7750005482, БИК 044583503, р/с № 40703810900920000050 Межрегиональный детский благотворительный фонд "Будущее детям".*

В назначении платежа обязательно указать: Организационный благотворительный взнос для участия в конкурсе «Времена года».

*Примечание для Организаций, направляющих участников: При выставлении счета составляется Договор, и выдается вместе с Актом выполненных работ на Конкурсе. О необходимости составления Договора в ином случае сообщать заранее. После проведения конкурса Договор не составляется.*

Заявки на участие принимаются **по 20 января 2014 года**. Категория «А» заявку подает заранее. Для каждой номинации заявка заполняется отдельно. Заявку можно заполнить в интернете на сайте [www.detyam.info](http://www.detyam.info) или отправить на адрес электронной почты [zayavka@detyam.info](mailto:zayavka@detyam.info).

В заявке обязательно указывать категорию («А» или «В»). Для категории «А» обязательно заполнять точно список приезжающих (для бронирования мест), дату прибытия и отправления, количество сопровождающих на конкурсе.

***ВНИМАНИЕ!! Всем участникам и сопровождающим иметь при себе свидетельства о рождении или паспорта!***