



Member of the International Dance Council (CID) UNESCO (#30864)

**XXIV Международный конкурс
дарований и талантов
«ВЕРШИНА УСПЕХА»**



25-26 марта 2023

Краевая Филармония

Россия, г. Ставрополь, пр-т. Карла Маркса, 61

ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ

Учредители и организаторы конкурса:

Международный Культурный Центр «БУДУЩЕЕ ДЕТЯМ»

International Dance Council CID UNESCO

При информационной поддержке Министерства культуры РФ

При информационной поддержке Министерства образования РФ

Цели и задачи конкурса:

Формирование эстетического вкуса молодежи

Выявление талантливых и одаренных исполнителей и коллективов

Обмен опытом и установление творческих связей между учреждениями культуры

*Создание условий для реализации творческого потенциала и творческого общения для детей
и педагогов*

ОСОБЕННОСТИ НАШИХ КОНКУРСОВ

- ✓ Организационный взнос всего от **700** рублей.
- ✓ Гибкая система **скидок**.
- ✓ **Награждение** в день выступления участников.
- ✓ Все участники получают **дипломы** и памятные **сувениры**.
- ✓ **Благодарности** всем руководителям коллективов и солистов.
- ✓ Возможность получить **ответы** на интересующие Вас вопросы от членов жюри.
- ✓ Возможность приглашения педагогов в **жюри** наших будущих конкурсов.
- ✓ Индивидуальный **подход** к каждому большому коллективу.
- ✓ Возможны **специальные** призы и ценные подарки.

**XXIV Международный конкурс
дарований и талантов
«ВЕРШИНА УСПЕХА»**

является частью хореографического проекта
«X DANCE»¹

Коротко о проекте: Лауреаты I степени и обладатели Гран-при в номинации «Хореография» получат сертификаты на **бесплатное** участие в конкурсе лауреатов **«XDANCE»**, который проходит в январе каждого года на черноморском побережье с общим призовым фондом более **130000** рублей.

Приезжайте к нам на конкурс, получайте сертификаты, и мы встретимся с вами на море в борьбе за главный приз.



¹ Промо-страница проекта - <http://detyam.info/promo/xdance>

1. Условия конкурса.

1.1. В конкурсе могут принимать участие коллективы и отдельные исполнители от 3 лет и более по пяти основным жанрам: *вокал, инструментальное исполнение, цирковое искусство, малые театральные формы и хореография.*



2. Вокал.

2.1. Номинации:

- 2.1.1. **Эстрадный вокал;**
- 2.1.2. **Народный вокал;**
- 2.1.3. **Джаз;**
- 2.1.4. **Академический вокал;**
- 2.1.5. **Отечество моё;**
- 2.1.6. **Золотой хит.**

2.2. Вокальные номинации будут проходить в **один** тур.

2.3. Специальная номинация **«Авторская песня»** будет проходить в **один** тур.

2.4. Специальная номинация для вокалистов **«Отечество моё»** - исполнение **одной** патриотической или военно-патриотической песни. Специальная номинация для вокалистов **«Золотой хит»**, в данной номинации исполняется **одна** песня, которая является Хитом из советских кинофильмов и мультфильмов.

2.5. Номинации: **«Эстрадный вокал Солисты», «Джаз Солисты», «Народный вокал Солисты»:** 0-6 лет, 7-9 лет, 10-11 лет, 12-13 лет, 14-16 лет, 17 и более лет (Номинация «ПРОФИ»). В номинации **«Авторская песня»** 6-11 лет, 12-16 лет, 17 и старше.

2.6. Номинации **«Эстрадный вокал Ансамбли», «Народный вокал Ансамбли», «Джаз Ансамбли»:** 0-6 лет, 7-11 лет, 12-16 лет, 17 и более лет (Номинация «ПРОФИ»).

2.7. Номинации **«Академический вокал соло», «Академический вокал ансамбли»** 7-11 лет, 12-16 лет, 17 и более лет (Номинация «ПРОФИ»).

2.8. **Технические требования для вокалистов:** Произведение исполняется только под фонограмму (минус 1), продолжительность произведения не более 5 мин. В номинации **«Солисты»** бэк-вокал допускается фрагментарно, без записи основной партии. В номинации **«Ансамбли»** бэк-вокал **не допускается**. Подача фонограмм звукорежиссеру производится

до начала конкурса. Фонограммы записываются на флэш-карту. Замена репертуара возможна при регистрации на конкурсе. Также возможна отправка фонограмм заблаговременно через форму заявки на нашем сайте. (Формат файла фонограмм: *mp3, wma, wav*. Формат названия файла фонограммы: **ФАМИЛИЯ Имя – Название композиции**. Пример формата названия файла фонограммы: [СИДОРОВ Иван – Маленький принц.mp3](#) или [ФАНТАЗИЯ Ансамбль – Танец маленьких утят.wma](#)).



3. Цирковое искусство.

3.1. В конкурсе принимают участие детские цирковые коллективы и отдельные исполнители следующих возрастных категорий: 6-9 лет, 10-13 лет, 14-16 лет, 17-21 год, 22 и старше.

3.2. Участниками конкурса могут быть детские, юношеские, взрослые самодеятельные и профессиональные (оцениваются отдельно!) цирковые коллективы, театры клоунад, школы, объединения, студии учреждений культуры, образовательных учреждений и других ведомств.

Номинация - цирковое искусство:

- ✓ Акробатика;
- ✓ Эквилибристика;
- ✓ Гимнастика;
- ✓ Жонглирование;
- ✓ Клоунада;
- ✓ Фокусы;
- ✓ Дрессура.

3.3. Возраст участников от 6 лет и старше без ограничения.

3.4. Основные требования:

3.4.1. Цирковой коллектив или солист представляет **один номер**.

3.4.2. Театры клоунады представляют 2 репризы.

3.4.3. Выступления всех коллективов должны выполняться под фонограмму.

3.4.4. Продолжительность сольных и парных номеров не более 5 минут (ассистент не является участником номера).

3.4.5. В групповых номерах могут принимать участие 3 и более человек. Продолжительность номера не более 6 минут.

- 3.4.6. При использовании в номерах аппаратуры иметь тех. паспорта.
- 3.4.7. Воздушные номера, не имеющие средств страховки, рассматриваться не будут.
- 3.4.8. Очередность конкурсных выступлений определяется оргкомитетом.
- 3.4.9. Оргкомитет имеет право снять с программы фестиваля номер, где ставиться под угрозу здоровье и жизнь исполнителей.
- 3.5. При наличии звукового сопровождения в электронном виде, подача фонограмм звукорежиссеру производится до начала конкурса. Фонограммы записываются на флэш-карту. Замена репертуара возможна при регистрации на конкурсе. Также возможна отправка фонограмм заблаговременно через форму заявки на нашем сайте. *(Формат файла фонограмм: mp3, wma, wav. Формат названия файла фонограммы: **ФАМИЛИЯ Имя – Название композиции**. Пример формата названия файла фонограммы: СИДОРОВ Иван – Маленький принц.mp3 или ФАНТАЗИЯ Ансамбль – Танец маленьких утят.wma).*



4. Исполнение на музыкальных инструментах (солисты, ансамбли).

4.1. Номинации:

- 4.1.1. **Народные инструменты** (баян, аккордеон, балалайка и др.)
- 4.1.2. **Духовые инструменты** (флейта, кларнет, саксофон, труба и др.)
- 4.1.3. **Классические инструменты** (гитара, фортепиано, скрипка, виолончель и др.),
- 4.1.4. **Эстрадные инструменты** (электрогитара, синтезатор, ударные и т.д.), в номинации эстрадные инструменты принимаются заявки только на соло и дуэт.
- 4.2. Исполняются **ОДНО** произведение. Возможно исполнение **двух** произведений, при условии **общего** хронометража **не более 4-х минут**.
- 4.3. Возрастная категория: 0-6 лет, 7-9 лет, 10-12 лет, 13-14 лет, 15-17, 18 и более лет (Номинация «ПРОФИ»).



5. Хореография

5.1. Номинации:

- 5.1.1. **Эстрадный танец;**
- 5.1.2. **Народно-сценический танец;**

- 5.1.3. **Народно-стилизованый танец;**
 - 5.2.4. **Современный танец;**
 - 5.2.5. **Классический танец;**
 - 5.2.6. **Бально-спортивный танец;**
 - 5.2.7. **Детский танец;**
 - 5.2.8. **Кавказский танец;**
 - 5.2.9. **Уличные танцы;**
 - 5.2.10. **Бэллиданс;**
 - 5.2.11. **Чирлидинг;**
 - 5.2.12. **Мажоретки и барабанщицы**
 - 5.2.13. **Акробатика;**
 - 5.2.14. **Танцевальное шоу;**
 - 5.2.15. **Свободная пластика;**
 - 5.2.16. **Джаз-модерн и так далее...²**
- 5.3. Представляется **ОДИН** танец продолжительностью до 6 минут.
- 5.4. Возрастная категория во всех номинациях по Хореографии: 0-6 лет, 6-11 лет, 12-16 лет, 17 и старше.
- 5.5. **Общие технические требования:** при наличии звукового сопровождения в электронном виде, подача фонограмм звукорежиссеру производится до начала конкурса. Фонограммы записываются на флэш-карту. Замена репертуара возможна при регистрации на конкурсе. Также возможна отправка фонограмм заблаговременно через форму заявки на нашем сайте. *(Формат файла фонограмм: mp3, wma, wav. Формат названия файла фонограммы: **ФАМИЛИЯ Имя – Название композиции**. Пример формата названия файла фонограммы: СИДОРОВ Иван – Маленький принц.mp3 или ФАНТАЗИЯ Ансамбль – Танец маленьких утят.wma).*



6. **Малые театральные формы и художественное чтение.**

В номинации «Художественное чтение» исполняется **одно** произведение. В номинации «Малые театральные формы» - **одно** произведение.

² Если в списке нет вашей номинации, то Вы можете указать её в «Примечании» к заявке.

- 6.1. **Малые театральные формы. Продолжительность до 15 минут (жюри имеет право остановить более продолжительное выступление).**
- 6.2.1. - музыкально–драматическая композиция,
 - 6.2.2. - пластическая композиция,
 - 6.2.3. - музыкально – литературная композиция.
 - 6.2.4. - театр миниатюр
 - 6.2.5. - театр моды
- 6.3. **Художественное слово: Продолжительность до 6 минут (жюри имеет право остановить более продолжительное выступление).**
- авторское чтение (собственное сочинения).
 - художественное чтение (стихотворение, проза, монолог).
- 6.3.1. В конкурсе могут принимать участие детские и юношеские любительские театральные коллективы и студии, хореографические, литературные и творческие коллективы, творческие объединения фольклорного и этнографического направления, работающие на базе учреждений культуры, учреждений дополнительного образования детей сферы культуры и образования, средних общеобразовательных школ, лицеев, интернатов независимо от ведомственной принадлежности.
- 6.3.2. **Возраст участников:** возраст участников неограничен. В заявленном спектакле разрешается участие артистов старше 18 лет при условии общего количества не менее 10 человек. Состав взрослых артистов не должен превышать 10% от общего состава. Возрастные категории: 0-6 лет, 7-9 лет, 10-11 лет, 12-13 лет, 14-16 лет, от 17 и старше.
- 6.4. **Общие технические требования:** при наличии звукового сопровождения в электронном виде, подача фонограмм звукорежиссеру производится до начала конкурса. Фонограммы записываются на флэш-карту. Замена репертуара возможна при регистрации на конкурсе. Также возможна отправка фонограмм заблаговременно через форму заявки на нашем сайте. *(Формат файла фонограмм: mp3, wma, wav. Формат названия файла фонограммы: ФАМИЛИЯ Имя – Название композиции. Пример формата названия файла фонограммы: СИДОРОВ Иван – Маленький принц.mp3 или ФАНТАЗИЯ Ансамбль – Танец маленьких утят.wma).*



7. Награждение:

- 7.1. Обладатель **Гран-при** определяется в каждом жанре: «Вокал», «Инструментальное исполнение», «Театральное творчество», «Цирковое искусство», и «Хореография». Им становится один из Лауреатов I степени, набравший наибольшее количество голосов. Лауреатами **I, II и III степени** становятся участники, завоевавшие I, II и III места в каждой номинации в каждой возрастной категории. Они награждаются кубками, призами и сувенирами.
- 7.2. **Дипломантами I, II и III степени** становятся участники, завоевавшие 4, 5 и 6 места в каждой номинации в каждой возрастной категории, они награждаются медалями.
- 7.3. Участники, не завоевавшие главные награды конкурса, получают дипломы участников.
- 7.4. Обладатели Гран-При и Лауреаты I степени получают право принять участие в Гала-концерте³, а также могут быть награждены специальными дипломами и специальными призами.
- 7.5. Жюри имеет право не присуждать, а также дублировать, либо делить, отдельные места по своему усмотрению.



РЕШЕНИЕ ЖЮРИ ЯВЛЯЕТСЯ ОКОНЧАТЕЛЬНЫМ И ИЗМЕНЕНИЮ НЕ ПОДЛЕЖИТ. ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА К ОЦЕНКАМ ЖЮРИ ОТНОШЕНИЯ НЕ ИМЕЕТ.



8. Жюри конкурса:

- 8.1. В состав жюри конкурса входят высококвалифицированные специалисты, деятели искусств из Москвы, Ставрополя, Краснодара, а также из других городов России и зарубежья.
- 8.2. Конкурсные требования, указываемые в оценочном листе жюри:
 - 8.2.1. **Вокал:**
 - ✓ Чистота интонирования;
 - ✓ Диапазон голоса;
 - ✓ Артистизм и сценическая культура;
 - ✓ Выбор репертуара;

³ Если таковой предусмотрен программой конкурса.

- ✓ Соответствие внешнего вида певца исполняемому сочинению.

8.2.2. Инструментальное исполнение:

- ✓ Техника исполнения;
- ✓ Композиция;
- ✓ Музыкальность, виртуозные возможности, культура звука;
- ✓ Понимание стиля, художественная трактовка музыкального произведения, подбор репертуара;
- ✓ Артистичность, сценический вид, общее впечатление.

8.2.3. Хореография:

- ✓ Тематика и подбор репертуара;
- ✓ Исполнительское мастерство;
- ✓ Композиция танца;
- ✓ Костюмы и реквизит;
- ✓ Актерское мастерство.

8.2.4. Театральное творчество:

- ✓ Подбор репертуара;
- ✓ Актерское мастерство;
- ✓ Сценография;
- ✓ Костюмы и реквизит и др.

8.2.5. Цирковое искусство:

- ✓ Степень профессиональности исполнителей;
- ✓ Оригинальность образа;
- ✓ Сложность трюкового репертуара;
- ✓ Современность оформления реквизита, аппаратуры, костюма, причёски исполнителя, стилистики грима.

9. Техническое оснащение сцены для выступлений:

- Рояль;
- Беспроводные микрофоны – 6+ шт.;
- Стойки для микрофонов – 4+ шт.;
- Звуковое оборудование – 10+ кВт.

10. Размещение участников:

- 10.1. Категория «А»: Участники конкурса, а также руководители и сопровождающие размещаются в гостиницах города проведения конкурса самостоятельно при

экстернальном содействии оргкомитета.

10.2. **Категория «Б»:** Участники конкурса, прибывшие только для участия в конкурсе.

10.3. **Участники категории «А» и «Б» оцениваются жюри одинаково.**

10.4. **ВНИМАНИЕ!** Участники категории «Б» приезжают в установленный Предварительной программой конкурсный день. Лауреаты I степени получают приглашение на участие в Гала-концерте⁴.

11. **Предварительная программа конкурса будет размещена на [нашем сайте](#) за неделю до начала конкурса, либо выслана на адрес электронной почты, указанной при подаче заявки.**



12. Финансовые условия;

12.1. Организационный взнос за участие в конкурсе (категории «А» и «Б») составляет:

12.1.1. Солист – **2500** руб.

12.1.2. Участник дуэта – **1600** руб. с человека.

12.1.3. Участник подтанцовки и/или бэк-вокала – **400** руб. с человека.

12.1.4. Участник группы (за каждого участника в каждой номинации и каждой возрастной категории):

- От 3 до 5 чел. – **1100** руб. с человека;
- От 6 до 10 чел. – **1000** руб. с человека;
- От 11 до 20 чел. – **900** руб. с человека;
- От 21 до 30 чел. – **800** руб. с человека;
- Свыше 30 чел. – **700** руб. с человека.

Специальная номинация для вокалистов «**Отечество мое**» и «**Золотой хит**» исполнение одной песни с внесением дополнительной оплаты (**1200** рублей, если это третья и последующая номинация), цена как первой и единственной номинации **2500** руб., как второй номинации цена **2000** руб.

12.2. Участие в дополнительной номинации - **скидка 10%** (+ **дополнительная скидка** для владельцев «**Клубной карты**») от основной номинации и во всех последующих.

12.3. **Оплата** может быть произведена **по безналичной оплате** на счёт МКЦ «Будущее детям», либо на месте проведения «Конкурса» **в день выступления на регистрации.**

⁴ Если таковой предусмотрен программой конкурса.



Дети из детских домов и дети-сироты, инвалиды I группы и инвалиды-детства (при наличии справки) выступают в одной номинации со скидкой 50%, во второй и последующих номинациях – полная стоимость номинации. Для опекаемых детей, инвалидов II и III группы участие в конкурсе – полная стоимость во всех номинациях. Многодетные, матери-одиночки и малоимущие оплачивают стоимость участия в размере 100% от полной стоимости участия.

ВНИМАНИЕ!

Во время проведения конкурса запрещено использование взрывчатых веществ, открытого огня и иных вспомогательных приспособлений, противоречащих нормам личной и пожарной безопасности.



13. Контакты:

Оргкомитет конкурса:

Международный Культурный Центр «Будущее детям».

Адрес: 357500, Россия, Ставропольский край, г. Пятигорск, ул. Шевченко, 42а

Тел.: +7 (905) 461-90-72, +7 (988) 092-81-87

E-mail: info@detyam.info

Официальные сайты: www.detyam.info или талантам.рф



14. Наши реквизиты:

Полное наименование: Общество с Ограниченной Ответственностью «Международный Культурный Центр «Будущее детям»

Сокращенное наименование: ООО «МКЦ «Будущее детям»

Юридический адрес: Ставропольский край, г. Пятигорск, пос. Горячеводский, ул. Шевченко, 42а

ОКПО	00698785
ОГРН	1162651054390
ОКАТО	07427000000
ОКТМО	07727000001
ОКФС	16
ОКОПФ	12300
ОКОГУ	4210014
ОКВЭД	92.31.21, 74.84, 92.31.2, 92.34.3, 92.62

ИНН/КПП 2632104199/263201001

ОГРН 1162651054390
Р/с. № 40702.810.4.60100023284

К/сч. 30101.810.9.07020000615
в Ставропольском отделении N5230 ПАО Сбербанк
БИК 040702615, КПП 263201001, ИНН 7707083893

Официальный сайт: www.detyam.info

Официальный сайт: [талантам.пф](http://talantam.pf)

Электронная почта: info@detyam.info

Телефон: +7 (905) 461-90-72, +7 (988) 092-81-87

Директор: Меренкова Елена Николаевна (на основании Устава)

В назначении платежа обязательно указать: **Организационный взнос за участие в конкурсе «ВЕРШИНА УСПЕХА».**

Примечание для Организаций, направляющих участников: при выставлении счета составляется Договор, и выдается вместе с Актом выполненных работ на Конкурсе. О необходимости составления Договора в ином случае сообщать заранее. После проведения конкурса Договор не составляется.

Заявки на участие принимаются **по 20 МАРТА 2023 года**. Категория «А» заявку подает заранее. Для каждой номинации заявка заполняется отдельно. Заявку можно заполнить в интернете на сайте www.detyam.info или отправить на адрес электронной почты zayavka@detyam.info.

В заявке обязательно указывать категорию («А» или «Б»). Для категории «А» обязательно заполнять точно список приезжающих (для бронирования мест), дату прибытия и отправления, количество сопровождающих на конкурсе.

ВНИМАНИЕ!!!

Всем участникам и сопровождающим иметь при себе свидетельства о рождении и/или паспорта!

МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

ГБУК СК «Краевая филармония»
(г. Ставрополь, просп. Карла Маркса, 61)

