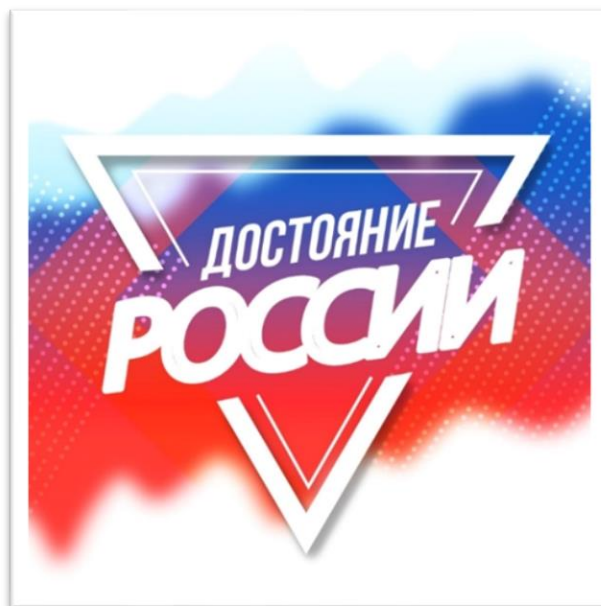




Member of the International Dance Council (CID) UNESCO (#30864)

XX МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО ИСКУССТВА

# «ДОСТОЯНИЕ РОССИИ»



## ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ

**2-3 мая 2025**

**КРАСНОДАР**

ДК Железнодорожников

(Россия, Краснодарский край, г. Краснодар, ул. Привокзальная, 1)

**Учредители и организаторы конкурса:**

*Международный Культурный Центр «БУДУЩЕЕ ДЕТЯМ»*

*International Dance Council CID UNESCO*

*При информационной поддержке Министерства культуры РФ*

*При информационной поддержке Министерства образования РФ*

**Цели и задачи конкурса:**






*Формирование эстетического вкуса молодежи*

*Выявление талантливых и одаренных исполнителей и коллективов*









*Обмен опытом и установление творческих связей между учреждениями культуры*

*Создание условий для реализации творческого потенциала и творческого общения для детей и педагогов*

## ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ КОНКУРСА

-  Вокальное искусство;
-  Инструментальное исполнение;
-  Хореография;
-  Цирковое искусство;
-  Театры...

## ОСОБЕННОСТИ НАШИХ КОНКУРСОВ

-  Гибкая система **скидок**.
-  **Награждение** в день выступления участников.
-  Все участники получают **дипломы** и памятные **сувениры**.
-  **Благодарности** всем руководителям коллективов и солистов.
-  Возможность **получить ответы** на интересующие Вас вопросы от членов жюри.
-  Возможность **приглашения педагогов в жюри** наших будущих конкурсов.
-  **Индивидуальный подход** к каждому большому коллективу.
-  Возможны **специальные** призы и ценные подарки.

## Условия конкурса

В конкурсе могут принимать участие коллективы и отдельные исполнители от 3 лет и более по пяти основным жанрам: *вокал, инструментальное исполнение, цирковое искусство, малые театральные формы и хореография.*



---

## ВОКАЛ

### Номинации:

- ✓ Эстрадный вокал;
- ✓ Народный вокал;
- ✓ Джаз;
- ✓ Академический вокал;
- ✓ Отечество моё;
- ✓ Золотой хит.

**Для каждой** композиции заполняется **отдельная заявка.**

Специальная номинация для вокалистов **«Отечество моё»** - исполнение патриотической или военно-патриотической песни. Специальная номинация для вокалистов **«Золотой хит»**, которая является Хитом из советских/российских кинофильмов и мультфильмов.

Номинации: **«Эстрадный вокал Солисты»**, **«Джаз Солисты»**, **«Народный вокал Солисты»**: 0-6 лет, 7-9 лет, 10-11 лет, 12-13 лет, 14-16 лет, 17 и более лет (Номинация «ПРОФИ»). В номинации **«Авторская песня»** 6-11 лет, 12-16 лет, 17 и старше.

Номинации **«Эстрадный вокал Ансамбли»**, **«Народный вокал Ансамбли»**, **«Джаз Ансамбли»**: 0-6 лет, 7-11 лет, 12-16 лет, 17 и более лет (Номинация «ПРОФИ»).

Номинации **«Академический вокал соло»**, **«Академический вокал ансамбли»** 7-11 лет, 12-16 лет, 17 и более лет (Номинация «ПРОФИ»).

**Технические требования для вокалистов:** Произведение исполняется под фонограмму (минус 1) (*необязательное требование для Академического вокала*),

продолжительность произведения не более 5 мин. В номинации «Солисты» бэк-вокал допускается фрагментарно, без записи основной партии. В номинации «Ансамбли» бэк-вокал **не допускается**. Подача фонограмм звукорежиссеру производится до начала конкурса. Фонограммы записываются на флэш-карту. Замена репертуара возможна при регистрации на конкурсе. Также возможна отправка фонограмм заблаговременно через форму заявки на нашем сайте. (*Формат файла фонограмм: mp3, wma, wav. Формат названия файла фонограммы: **ФАМИЛИЯ Имя – Название композиции**. Пример формата названия файла фонограммы: СИДОРОВ Иван – Маленький принц.mp3 или ФАНТАЗИЯ Ансамбль – Танец маленьких утят.wma*).



---

## ЦИРКОВОЕ ИСКУССТВО

В конкурсе принимают участие детские цирковые коллективы и отдельные исполнители следующих возрастных категорий: 6-9 лет, 10-13 лет, 14-16 лет, 17-21 год, 22 и старше.

Участниками конкурса могут быть детские, юношеские, взрослые самодеятельные и профессиональные (*оцениваются отдельно!*) цирковые коллективы, театры клоунад, школы, объединения, студии учреждений культуры, образовательных учреждений и других ведомств.

Номинация - цирковое искусство:

- ✓ Акробатика;
- ✓ Эквилибристика;
- ✓ Гимнастика;
- ✓ Жонглирование;
- ✓ Клоунада;
- ✓ Фокусы;
- ✓ Дрессура.

Возраст участников от 6 лет и старше без ограничения.

### **Основные требования:**

Выступления всех коллективов должны выполняться под фонограмму.

Продолжительность сольных и парных номеров не более 5 минут (ассистент не является участником номера).

В групповых номерах могут принимать участие 3 и более человек. Продолжительность номера не более 6 минут.

При использовании в номерах аппаратуры иметь тех. паспорта.

Воздушные номера, не имеющие средств страховки, рассматриваться не будут.

***Оргкомитет имеет право снять с программы фестиваля номер, где ставится под угрозу здоровье и жизнь исполнителей.***

При наличии звукового сопровождения в электронном виде, подача фонограмм звукорежиссеру производится до начала конкурса. Фонограммы записываются на флэш-карту. Замена репертуара возможна при регистрации на конкурсе. Также возможна отправка фонограмм заблаговременно через форму заявки на нашем сайте. *(Формат файла фонограмм: mp3, wma, wav. Формат названия файла фонограммы: ФАМИЛИЯ Имя – Название композиции. Пример формата названия файла фонограммы: СИДОРОВ Иван – Маленький принц.mp3 или ФАНТАЗИЯ Ансамбль – Танец маленьких утят.wma).*



---

## **ИСПОЛНЕНИЕ НА МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ**

(солисты, ансамбли)

### **Номинации:**

- ✓ **Народные инструменты** (баян, аккордеон, балалайка и др.)
- ✓ **Духовые инструменты** (флейта, кларнет, саксофон, труба и др.)
- ✓ **Классические инструменты** (гитара, фортепиано, скрипка, виолончель и др.)

- ✓ **Эстрадные инструменты** (электрогитара, синтезатор, ударные и т.д.), в номинации эстрадные инструменты принимаются заявки только на соло и дуэт.

Исполняются **ОДНО** произведение. **Возможно** исполнение **двух** произведений, при условии **общего** хронометража **не более 4-х минут**.

Возрастная категория: 0-6 лет, 7-9 лет, 10-12 лет, 13-14 лет, 15-17, 18 и более лет (Номинация «ПРОФИ»).



## ХОРЕОГРАФИЯ

### Номинации:

- ✓ Эстрадный танец;
- ✓ Народно-сценический танец;
- ✓ Народно-стилизованый танец;
- ✓ Современный танец;
- ✓ Классический танец;
- ✓ Бально-спортивный танец;
- ✓ Детский танец;
- ✓ Кавказский танец;
- ✓ Уличные танцы;
- ✓ Бэллиданс;
- ✓ Чирлидинг;
- ✓ Мажоретки и барабанщицы
- ✓ Акробатика;
- ✓ Танцевальное шоу;
- ✓ Свободная пластика;

✓ Джаз-модерн и так далее...<sup>1</sup>

**На каждый танец** заполняется **отдельная заявка**. Количество заявок не ограничено. Продолжительность номера до 6 минут.

Возрастная категория во всех номинациях по Хореографии: 0-6 лет, 6-11 лет, 12-16 лет, 17 и старше.

**Общие технические требования:** при наличии звукового сопровождения в электронном виде, подача фонограмм звукорежиссеру производится до начала конкурса. Фонограммы записываются на флэш-карту. Замена репертуара возможна при регистрации на конкурсе. Также возможна отправка фонограмм заблаговременно через форму заявки на нашем сайте. *(Формат файла фонограмм: mp3, wma, wav. Формат названия файла фонограммы: **ФАМИЛИЯ Имя – Название композиции**. Пример формата названия файла фонограммы: СИДОРОВ Иван – Маленький принц.mp3 или ФАНТАЗИЯ Ансамбль – Танец маленьких утят.wma).*



---

## МАЛЫЕ ТЕАТРАЛЬНЫЕ ФОРМЫ И ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ЧТЕНИЕ

В номинации «Художественное чтение» и «Малые театральные формы» - заявка заполняется на **каждое** произведение **отдельно**.

**Малые театральные формы. Продолжительность до 15 минут (жюри имеет право остановить более продолжительное выступление).**

- ✓ музыкально–драматическая композиция;
- ✓ пластическая композиция;
- ✓ музыкально – литературная композиция;
- ✓ театр миниатюр;
- ✓ театр моды.

---

<sup>1</sup> Если в списке нет вашей номинации, то вы можете указать её в «Примечании» к заявке.

**Художественное слово:** Продолжительность до 6 минут (*жюри имеет право остановить более продолжительное выступление*).

- ✓ **авторское чтение** (собственное сочинения);
- ✓ **художественное чтение** (стихотворение, проза, монолог).

В конкурсе могут принимать участие детские и юношеские любительские театральные коллективы и студии, хореографические, литературные и творческие коллективы, творческие объединения фольклорного и этнографического направления, работающие на базе учреждений культуры, учреждений дополнительного образования детей сферы культуры и образования, средних общеобразовательных школ, лицеев, интернатов независимо от ведомственной принадлежности.

**Возраст участников:** возраст участников неограничен. В заявленном спектакле разрешается участие артистов старше 18 лет при условии общего количества не менее 10 человек. Состав взрослых артистов не должен превышать 10% от общего состава. Возрастные категории: 0-6 лет, 7-9 лет, 10-11 лет, 12-13 лет, 14-16 лет, от 17 и старше.

**Общие технические требования:** при наличии звукового сопровождения в электронном виде, подача фонограмм звукорежиссеру производится до начала конкурса. Фонограммы записываются на флэш-карту. Замена репертуара возможна при регистрации на конкурсе. Также возможна отправка фонограмм заблаговременно через форму заявки на нашем сайте. (*Формат файла фонограмм: mp3, wma, wav. Формат названия файла фонограммы: **ФАМИЛИЯ Имя – Название композиции**. Пример формата названия файла фонограммы: СИДОРОВ Иван – Маленький принц.mp3 или ФАНТАЗИЯ Ансамбль – Танец маленьких утят.wma*).



---

**ЖЮРИ КОНКУРСА**



В состав жюри конкурса входят высококвалифицированные специалисты, деятели искусств из Москвы, Ставрополя, Краснодара, Ростова-на-Дону, а также из других городов России и зарубежья.

Конкурсные требования, указываемые в оценочном листе жюри:

**Вокал:**

- ✓ Чистота интонирования;
- ✓ Диапазон голоса;
- ✓ Артистизм и сценическая культура;
- ✓ Выбор репертуара;
- ✓ Соответствие внешнего вида певца исполняемому сочинению.

**Инструментальное исполнение:**

- ✓ Техника исполнения;
- ✓ Композиция;
- ✓ Музыкальность, виртуозные возможности, культура звука;
- ✓ Понимание стиля, художественная трактовка музыкального произведения, подбор репертуара;
- ✓ Артистичность, сценический вид, общее впечатление.

**Хореография:**

- ✓ Тематика и подбор репертуара;
- ✓ Исполнительское мастерство;
- ✓ Композиция танца;
- ✓ Костюмы и реквизит;
- ✓ Актерское мастерство.

**Театральное творчество:**

- ✓ Подбор репертуара;
- ✓ Актерское мастерство;
- ✓ Сценография;
- ✓ Костюмы и реквизит и др.

**Цирковое искусство:**

- ✓ Степень профессиональности исполнителей;

- ✓ Оригинальность образа;
- ✓ Сложность трюкового репертуара;
- ✓ Современность оформления реквизита, аппаратуры, костюма, причёски исполнителя, стилистики грима.



---

## НАГРАЖДЕНИЕ

Обладатель **Гран-при** определяется в каждом жанре: «Вокал», «Инструментальное исполнение», «Театральное творчество», «Цирковое искусство», и «Хореография». Им становится один из Лауреатов I степени, набравший наибольшее количество голосов. Лауреатами **I, II и III степени** становятся участники, завоевавшие I, II и III места в каждой номинации в каждой возрастной категории. Они награждаются кубками, призами и сувенирами.

**Дипломантами I, II и III степени** становятся участники, завоевавшие 4, 5 и 6 места в каждой номинации в каждой возрастной категории, они награждаются медалями.

Участники, не завоевавшие главные награды конкурса, получают дипломы участников.

Обладатели Гран-При и Лауреаты I степени получают право принять участие в Гала-концерте, а также могут быть награждены специальными дипломами и специальными призами.



ЖЮРИ ИМЕЕТ ПРАВО **НЕ** ПРИСУЖДАТЬ, А ТАКЖЕ ДУБЛИРОВАТЬ И ДЕЛИТЬ ОТДЕЛЬНЫЕ МЕСТА ПО СВОЕМУ УСМОТРЕНИЮ.



**РЕШЕНИЕ ЖЮРИ ЯВЛЯЕТСЯ ОКОНЧАТЕЛЬНЫМ И ИЗМЕНЕНИЮ НЕ ПОДЛЕЖИТ. ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА К ОЦЕНКАМ ЖЮРИ ОТНОШЕНИЯ НЕ ИМЕЕТ.**



---

## ТЕХНИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ СЦЕНЫ

- Сцена – 10м x 10м;
- Рояль;
- Беспроводные микрофоны – 6+ шт.;
- Стойки для микрофонов – 6+ шт.;
- Звуковое оборудование – 15+ КВт.



---

## РАЗМЕЩЕНИЕ УЧАСТНИКОВ

**Категория «А»:** Участники конкурса, а также руководители и сопровождающие размещаются в гостиницах города проведения конкурса самостоятельно при экстернальном содействии оргкомитета.

**Категория «Б»:** Участники конкурса, прибывшие только для участия в конкурсе.

**Участники категории «А» и «Б» оцениваются жюри одинаково.**



Предварительная программа конкурса будет размещена на [нашем сайте](#) за неделю до начала конкурса, либо в группе WhatsApp, либо выслана на адрес электронной почты, указанной при подаче заявки.



---

## ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Организационный взнос за участие в конкурсе (категории «А» и «Б») составляет:

- ▶ Солист - **3500** руб.;
- ▶ Дуэт/трио - **4500** руб. за всех;

Участник группы (за каждого участника в каждой номинации и каждой возрастной категории):

- ▶ От 4 до 10 чел. – **1100** руб. с человека;
- ▶ От 11 до 20 чел. – **1000** руб. с человека;
- ▶ От 21 до 30 чел. – **900** руб. с человека;
- ▶ Свыше 30 чел. – **800** руб. с человека.

Участие в дополнительной номинации - скидка **10%** (+ дополнительная скидка для владельцев «Клубной карты») от основной номинации и во всех последующих.

**Оплата** может быть произведена **по безналичной оплате** на счёт МКЦ «Будущее детям», либо на месте проведения «Конкурса» **в день выступления на регистрации**.



Дети из детских домов и дети-сироты, инвалиды I группы и инвалиды-детства (при наличии справки) выступают в одной номинации со скидкой 50%, во второй и последующих номинациях – полная стоимость номинации. Для опекаемых детей, инвалидов II и III группы участие в конкурсе – полная стоимость во всех номинациях. Многодетные, матери-одиночки и малоимущие оплачивают стоимость участия в размере 100% от полной стоимости участия.

### **ВНИМАНИЕ!**

Во время проведения конкурса запрещено использование взрывчатых веществ, открытого огня и иных вспомогательных приспособлений, противоречащих нормам личной и пожарной безопасности.



---

## **КОНТАКТЫ**

Оргкомитет конкурса:

**Международный Культурный Центр «Будущее детям».**

**Адрес:** 357500, Россия, Ставропольский край, г. Пятигорск, ул. Шевченко, 42а

**Тел.:** +7 (905) 461-90-72, +7 (988) 092-81-87

**E-mail:** [info@detyam.info](mailto:info@detyam.info)

**Официальные сайты:** [www.detyam.info](http://www.detyam.info) или [талантам.рф](http://талантам.рф)



## НАШИ РЕКВИЗИТЫ

**Полное наименование:** Общество с Ограниченной Ответственностью «Международный Культурный Центр «Будущее детям»

**Сокращенное наименование:** ООО «МКЦ «Будущее детям»

**Юридический адрес:** Ставропольский край, г. Пятигорск, пос. Горячеводский, ул. Шевченко, 42а

ОКПО	00698785
ОГРН	1162651054390
ОКАТО	07427000000
ОКТМО	07727000001
ОКФС	16
ОКОПФ	12300
ОКОГУ	4210014
ОКВЭД	92.31.21, 74.84, 92.31.2, 92.34.3, 92.62

**Р/с. № 40702.810.4.01460002161**  
**ИНН/КПП 2632104199/263201001**  
**ОГРН 1162651054390**

АО "АЛЬФА-БАНК"  
К/сч. 30101.810.2.00000000593  
БИК 044525593

**Официальный сайт:** [www.detyam.info](http://www.detyam.info)  
**Официальный сайт:** [talantam.pf](http://talantam.pf)  
**Электронная почта:** [info@detyam.info](mailto:info@detyam.info)  
**Телефон:** +7 (905) 461-90-72, +7 (988) 092-81-87  
**Директор:** Меренкова Елена Николаевна (на основании Устава)

В назначении платежа обязательно указать: **Организационный взнос за участие в конкурсе «ДОСТОЯНИЕ РОССИИ».**

*Примечание для Организаций, направляющих участников: при выставлении счета составляется Договор, и выдается вместе с Актом выполненных работ на Конкурсе. О необходимости составления Договора в ином случае сообщать заранее. После проведения конкурса Договор не составляется.*

**Заявки** на участие принимаются **по 25 АПРЕЛЯ 2025 года.** Для каждой

номинации заявка заполняется отдельно. Заявку можно заполнить в интернете на сайте [www.detyam.info](http://www.detyam.info) или отправить на адрес электронной почты [zayavka@detyam.info](mailto:zayavka@detyam.info).