



**V Международный конкурс дарований и талантов**

# **«ЛАЗУРНАЯ ЗВЕЗДА»**

**10-11 АВГУСТА 2019**

г. Анапа, Городской театр

Адрес: Краснодарский край, г. Анапа, ул. Крымская, 115/ул. Гребенская, 12

## **ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ**

**Учредители и организаторы конкурса:**

*Международный Культурный Центр «БУДУЩЕЕ ДЕТЯМ»*

*При информационной поддержке Министерства культуры*

*При информационной поддержке Министерства образования*

**Цели и задачи конкурса:**

*Формирование эстетического вкуса молодежи*

*Выявление талантливых и одаренных исполнителей, и коллективов*

*Обмен опытом и установление творческих связей между учреждениями культуры*

## ОСОБЕННОСТИ НАШИХ КОНКУРСОВ

- ☑ Организационный взнос **всего** от **500** рублей.
- ☑ Гибкая **система скидок**.
- ☑ **Награждение** в день выступления **участников**.
- ☑ Все участники получают **дипломы** и памятные **сувениры**.
- ☑ **Благодарности** всем **руководителям** коллективов и солистов.
- ☑ Возможность **получить ответы** на интересующие Вас вопросы от членов жюри.
- ☑ Возможность **приглашения педагогов** в жюри наших будущих конкурсов.
- ☑ **Индивидуальный подход** к каждому большому коллективу.
- ☑ Возможны **специальные призы** и ценные **подарки**.

**Международные конкурсы дарований и талантов**

# **«ЛАЗУРНАЯ ЗВЕЗДА»**

являются частью нового хореографического проекта

**«X DANCE»<sup>1</sup>**

*Коротко о проекте: Лауреаты I степени и обладатели Гран-при в номинации «Хореография» получат сертификаты на бесплатное участие в конкурсе лауреатов «X DANCE», которые проводятся в январе и июле каждого года в г. Сочи с призовым фондом более **130000** рублей.*

*Приезжайте к нам на конкурс, получайте сертификаты, и мы встретимся с вами на море в борьбе за главный приз.*



---

<sup>1</sup> Промо-страница проекта - <http://detyam.info/promo/xdance>

## 1. Условия конкурса.

1.1. В конкурсе могут принимать участие коллективы и отдельные исполнители от 0 лет и более по пяти основным жанрам: *вокал, инструментальное исполнение, малые театральные формы, цирковое искусство и хореография.*



---

## 2. Вокал.

### 2.1. Номинации:

- 2.1.1. **Эстрадный вокал;**
- 2.1.2. **Народный вокал;**
- 2.1.3. **Джаз;**
- 2.1.4. **Академический вокал;**
- 2.1.5. **Отечество моё;**
- 2.1.6. **Золотой хит.**

2.2. Вокальные номинации будут проходить в **ОДИН** тур.

2.3. Специальная номинация **«Авторская песня»** будет проходить в **один** тур.

2.4. Специальная номинация для вокалистов **«Отечество мое»** - исполнение одной патриотической или военно-патриотической песни. Для данной номинации предусмотрен отдельный спецприз. Специальная номинация для вокалистов **«Золотой хит»**: в данной номинации исполняется одна песня, которая является Хитом из советских кинофильмов или мультфильмов.

2.5. Номинации: **«Эстрадный вокал Солисты», «Джаз Солисты», «Народный вокал Солисты»**: 0-6 лет, 7-9 лет, 10-11 лет, 12-13 лет, 14-16 лет, 17 и более. В номинации **«Авторская песня»** 6-11 лет, 12-16 лет, 17 и старше.

2.6. Номинации **«Эстрадный вокал Ансамбли», «Народный вокал Ансамбли», «Джаз Ансамбли»**: 0-6 лет, 7-11 лет, 12-16 лет, 17 и более.

2.7. Номинации **«Академический вокал соло», «Академический вокал ансамбли»** 7-11 лет, 12-16 лет, 17 и более.

2.8. **Технические требования для вокалистов:** Произведение исполняется только под фонограмму (минус 1), продолжительность произведения не более 4 мин. В номинации «Солисты» бэк-вокал допускается фрагментарно, без записи основной партии. В номинации «Ансамбли» бэк-вокал **не допускается**. Подача фонограмм звукорежиссеру производится до начала конкурса. Фонограммы записываются на флэш-карту. Замена репертуара возможна при регистрации на

конкурсе. Также возможна отправка фонограмм заблаговременно через форму заявки на нашем сайте. (Формат файла фонограмм: *mp3, wma, wav*. Формат названия файла фонограммы: *ФАМИЛИЯ Имя – Название композиции*. Пример формата названия файла фонограммы: [СИДОРОВ Иван – Маленький принц.mp3](#) или [ФАНТАЗИЯ Ансамбль – Танец маленьких утят.wma](#))



### 3. Исполнение на музыкальных инструментах (солисты, ансамбли).

#### 3.1. Номинации:

- 3.1.1. **Народные инструменты** (баян, аккордеон, балалайка и др.)
- 3.1.2. **Духовые инструменты** (флейта, кларнет, саксофон, труба и др.)
- 3.1.3. **Классические инструменты** (гитара, фортепиано, скрипка, виолончель и др.),
- 3.1.4. **Эстрадные инструменты** (электронная гитара, синтезатор, ударные и т.д.), в номинации эстрадные инструменты принимаются заявки только на соло и дуэт.

3.2. Исполняются **ОДНО** произведение. *Возможно* исполнение *двух* произведений, при условии общего хронометража не более 4-х минут.

3.3. Возрастная категория: 0-6 лет, 7-9 лет, 10-12 лет, 13-15 лет, 16-18, 19 и более.



### 4. Хореография

#### 4.1. Номинации<sup>2</sup>:

- 4.1.1. **Эстрадный танец;**
- 4.1.2. **Народно-сценический танец;**
- 4.1.3. **Народно-стилизованый танец;**
- 4.1.4. **Современный танец;**
- 4.1.5. **Классический танец;**
- 4.1.6. **Бально-спортивные танцы;**
- 4.1.7. **Детский танец;**

<sup>2</sup> Если в списке нет Вашей номинации, то Вы можете указать её в примечании к заявке.

- 4.1.8. Кавказский танец;
- 4.1.9. Беллиданс;
- 4.1.10. Street-dance;
- 4.1.11. Чирлидинг;
- 4.1.12. Мажоретки и барабанщицы.
- 4.1.13. Акробатика;
- 4.1.14. Танцевальное шоу;
- 4.1.15. Свободная пластика;
- 4.1.16. Джаз-модерн.

4.2. Представляется **ОДИН** танец продолжительностью до 4 минут.

4.3. Возрастная категория во всех номинациях по Хореографии: 0-6 лет, 6-11 лет, 12-16 лет, 17 и старше.

4.4. **Общие технические требования:** При наличии звукового сопровождения в электронном виде, подача фонограмм звукорежиссеру производится до начала конкурса. Фонограммы записываются на флэш-карту. Замена репертуара возможна при регистрации на конкурсе. Также возможна отправка фонограмм заблаговременно через форму заявки на нашем сайте. *(Формат файла фонограмм: mp3, wma, wav. Формат названия файла фонограммы: **ФАМИЛИЯ Имя – Название композиции**. Пример формата названия файла фонограммы: СИДОРОВ Иван – Маленький принц.mp3 или ФАНТАЗИЯ Ансамбль – Танец маленьких утят.wma)*



---

## 5. Малые театральные формы и художественное чтение.

В номинации «Художественное чтение» исполняется **ОДНО** произведения. В номинации «Малые театральные формы» - **ОДНО** произведение.

5.1. **Малые театральные формы Продолжительностью до 15 (!!!) минут (жюри имеет право остановить более продолжительное выступление).**

- музыкально–драматическая композиция;
- пластическая композиция;
- музыкально – литературная композиция;
- театр миниатюр.

5.2. **Художественное чтение: Продолжительность до 6 минут (жюри имеет право остановить более продолжительное выступление).**

- **авторское чтение** (собственное сочинения);
- **художественное чтение** (стихотворение, проза, монолог).

В конкурсе могут принимать участие детские и юношеские любительские театральные коллективы и студии, хореографические, литературные и творческие коллективы, творческие объединения фольклорного и этнографического направления, работающие на базе учреждений культуры, учреждений дополнительного образования детей сферы культуры и образования, средних общеобразовательных школ, лицеев, интернатов независимо от ведомственной принадлежности.

**5.3. Возраст участников:** возраст участников неограничен. В заявленном спектакле разрешается участие артистов старше 18 лет при условии общего количества не менее 10 человек. Состав взрослых артистов не должен превышать 10% от общего состава. Возрастные категории: 0-6 лет, 7-9 лет, 10-11 лет, 12-13 лет, 14-16 лет, от 17 и старше.

**Общие технические требования:** при наличии звукового сопровождения в электронном виде, подача фонограмм звукорежиссеру производится до начала конкурса. Фонограммы записываются на флэш-карту. Замена репертуара возможна при регистрации на конкурсе. Также возможна отправка фонограмм заблаговременно через форму заявки на нашем сайте. *(Формат файла фонограмм: mp3, wma, wav. Формат названия файла фонограммы: **ФАМИЛИЯ Имя – Название композиции**. Пример формата названия файла фонограммы: СИДОРОВ Иван – Маленький принц.mp3 или ФАНТАЗИЯ Ансамбль – Танец маленьких утят.wma).*



---

## 6. Цирковое искусство.

6.1. В конкурсе принимают участие детские цирковые коллективы и отдельные исполнители следующих возрастных категорий: 6-9 лет, 10-13 лет, 14-16 лет, 17-21 год, 22 и старше.

6.2. Участниками конкурса могут быть детские, юношеские, взрослые самодеятельные и профессиональные (*оцениваются отдельно!*) цирковые коллективы, театры клоунад, школы, объединения, студии учреждений культуры, образовательных учреждений и других ведомств.

6.3. Номинация - цирковое искусство:

- ✓ акробатика
- ✓ эквилибристика
- ✓ гимнастика

- ✓ жонглирование
- ✓ клоунада
- ✓ фокусы
- ✓ дрессура

6.4. Возраст участников от 6 лет и старше без ограничения.

#### 6.5. Основные требования:

6.5.1. Цирковой коллектив или солист представляет один номер.

6.5.2. Театры клоунады представляют 2 репризы.

6.5.3. Выступления всех коллективов должны выполняться под фонограмму.

6.5.4. Все фонограммы должны быть записаны на флэш-карту высокого технического уровня.

6.5.5. Продолжительность сольных и парных номеров не более 5 минут (ассистент не является участником номера).

6.5.6. В групповых номерах могут принимать участие 3 и более человек. Продолжительность номера не более 6 минут.

6.5.7. При использовании в номерах аппаратуры иметь тех. паспорта.

6.5.8. Воздушные номера, не имеющие средств страховки, рассматриваться не будут.

6.5.9. Очередность конкурсных выступлений определяется оргкомитетом.

6.5.10. Оргкомитет имеет право снять с программы фестиваля номер, где ставиться под угрозу здоровье и жизнь исполнителей.

6.6. При наличии звукового сопровождения в электронном виде, подача фонограмм звукорежиссеру производится до начала конкурса. Фонограммы записываются на флэш-карту. Замена репертуара возможна при регистрации на конкурсе. Также возможна отправка фонограмм заблаговременно через форму заявки на нашем сайте. *(Формат файла фонограмм: mp3, wma, wav. Формат названия файла фонограммы: **ФАМИЛИЯ Имя – Название композиции**. Пример формата названия файла фонограммы: СИДОРОВ Иван – Маленький принц.mp3 или ФАНТАЗИЯ Ансамбль – Танец маленьких утят.wma).*



---

#### 7. Награждение:

7.1. Обладатель **Гран-при** определяется в каждом жанре: «Вокал», «Инструментальное исполнение», «Театральное творчество», «Цирковое искусство» и «Хореография». Им



становится один из Лауреатов I степени, набравший наибольшее количество голосов. Лауреатами I, II и III степени становятся участники, завоевавшие I, II и III места в каждой номинации в каждой возрастной категории. Они награждаются кубками, призами и сувенирами.

- 7.2. **Дипломантами I, II и III степени** становятся участники, завоевавшие 4, 5 и 6 места в каждой номинации в каждой возрастной категории, они награждаются медалями.
- 7.3. Участники, не завоевавшие главные награды конкурса, получают дипломы участников.
- 7.4. Обладатели Гран-При и Лауреаты I степени получают право принять участие в Гала-концерте, а также могут быть награждены специальными дипломами и специальными призами.
- 7.5. **Жюри имеет право не присуждать, а также дублировать отдельные места по своему усмотрению.**



**Награждение всех участников состоится по окончании ГАЛАКОНЦЕРТА. Ранее дипломы и награды не выдаются. Позже - не высылаются!**



**РЕШЕНИЕ ЖЮРИ ЯВЛЯЕТСЯ ОКОНЧАТЕЛЬНЫМ И ИЗМЕНЕНИЮ НЕ ПОДЛЕЖИТ. ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА К ОЦЕНКАМ ЖЮРИ ОТНОШЕНИЯ НЕ ИМЕЕТ.**



## **8. Жюри конкурса:**

- 8.1. В состав жюри конкурса входят высококвалифицированные специалисты, деятели искусств из Москвы, Санкт-Петербурга, Ставрополя, Оренбурга, а также из других городов России и зарубежья.
- 8.2. Конкурсные требования, указываемые в оценочном листе жюри:
  - 8.2.1. **Вокал:**
    - ✓ Чистота интонирования;
    - ✓ Диапазон голоса;
    - ✓ Артистизм и сценическая культура;
    - ✓ Выбор репертуара;
    - ✓ Соответствие образу участника.

#### 8.2.2. Инструментальное исполнение:

- ✓ Техника исполнения;
- ✓ Композиция;
- ✓ Музыкальность, виртуозные возможности, культура звука;
- ✓ Понимание стиля, художественная трактовка музыкального произведения, подбор репертуара;
- ✓ Артистичность, сценический вид, соблюдение требований по положению конкурса, общее впечатление.

#### 8.2.3. Хореография:

- ✓ Тематика и подбор репертуара;
- ✓ Исполнительское мастерство;
- ✓ Композиция танца;
- ✓ Костюмы и реквизит;
- ✓ Актерское мастерство.

#### 8.2.4. Цирк:

- ✓ Сложность и выразительность трюкового репертуара;
- ✓ Техническое исполнение;
- ✓ Эстетика и сценическое мастерство;
- ✓ Современная режиссерская работа;
- ✓ Музыкальное оформление;
- ✓ Постановка номера;
- ✓ Оригинальность и дизайн циркового реквизита.

### 9. Техническое оснащение сцены для выступлений:

- **Рояль;**
- Сцена размером 12\*10 метров;
- Беспроводные микрофоны – 6+ шт.;
- Проводные микрофоны – 1+ шт.;
- Стойки для микрофонов – 4+;
- Звуковое оборудование – 5+ КВт.

#### **ВНИМАНИЕ!**

Во время проведения конкурса запрещено использование взрывчатых веществ, открытого огня и иных вспомогательных приспособлений, противоречащих нормам личной и пожарной безопасности.



## 10. Размещение участников:

10.1. Конкурс будет проходить в городе **АНАПА**.

10.2. Место проведения – **Городской театр**<sup>3</sup>.



Путёвка на одного человека за сутки составляет<sup>4</sup>:

Пансионат «**ВЫСОКИЙ БЕРЕГ**» – **3200** руб.

Апарт-отель «**АНАПА**» – **3500** руб.

Частные гостиницы – от **2500** руб.

### В стоимость включено:

- ✓ проживание в 2-3-местных номерах со всеми удобствами;
- ✓ 3-хразовое питание по системе «**Шведский стол**», либо заказное меню с неограниченным количеством подходов:
  - *Первый день - обед, ужин;*
  - *Остальные дни - завтрак, обед, ужин;*
  - *День выезда – завтрак.*

Ранний и поздний выезд/заезд осуществляется только при наличии мест и только за оплату, равной половине суток.



К конкурсу на равных условиях допускаются участники с размещением при содействии оргкомитета (категория «А») и участники с самостоятельным размещением (категория «Б»).



<sup>3</sup> Адрес Городского театра: Краснодарский край, г. Анапа, ул. Крымская, 115/ул. Гребенская, 12

<sup>4</sup> Рекомендуемые варианты размещения.

## 11. Финансовые условия участия:

11.1. Организационный взнос за участие в конкурсе оплачивается на месте во время регистрации, либо по выставлению счета. Стоимость за номинацию в каждой возрастной категории составляет:

11.1.1. Солист, дуэт - 2500 руб.;

11.1.2. Участник подтанцовки и/или бэк-вокала - 300 руб. с человека.

11.1.3. Ансамбли:

- От 3 до 10 чел. – по 800 рублей с участника;
- От 11 до 20 чел. – по 700 руб. с участника;
- 21 чел. и более – по 600 руб. с участника.

Специальная номинация для вокалистов "Отечество мое" и «Золотой хит» исполнение одной песни с внесением *дополнительной оплаты* (1000 рублей, если это третья и последующая номинация), цена как первой и единственной номинации 2500 руб., как второй номинации цена 2000 руб.

Участие в дополнительной номинации - **скидка 20%** от основной номинации и во всех последующих.



Дети из детских домов и дети-сироты, инвалиды I группы и инвалиды-детства (при наличии справки) выступают в одной номинации со скидкой 50%, во второй и последующих номинациях – полная стоимость номинации. Для опекаемых детей, инвалидов II и III группы участие в конкурсе – полная стоимость во всех номинациях. Многодетные, матери-одиночки и малоимущие оплачивают стоимость участия в размере 100% от полной стоимости участия.

**В случае неявки участника на конкурс по причине независящей от организаторов, то организационный и целевой взносы возвращаются за минусом 30%. Если Оргкомитет предупрежден или не предупрежден менее чем за 3 дня до начала конкурса организационный и целевой взносы НЕ возвращаются.**

**ВНИМАНИЕ!** Обо всех количественных изменениях в составе делегации и о составе участников после подачи заявки на участие **НЕЗАМЕДЛИТЕЛЬНО** сообщать в оргкомитет!

*Примечание для Организаций, направляющих участников: При выставлении счета составляется Договор и выдается вместе с Актом выполненных работ и Счетом-фактурой на Конкурсе. О необходимости составления Договора в ином случае сообщать заранее. На конкурсе, а также после проведения конкурса Договор не составляется.*



12. Предварительная программа (подробная программа будет выслана на email за неделю до начала конкурса):

10 августа 2019 – 1 день

09:00-11:00 – Регистрация и репетиции на сцене.

11:00-20:00 – Конкурсная программа

11 августа 2019 – 2 день

09:00-11:00 – Регистрация и репетиции на сцене.

11:00-20:00 – Конкурсная программа

**Дополнительная информация:**

Руководители/родители участников конкурса при подаче заявки автоматически подтверждают согласие со всеми пунктами данного Положения, а также согласие в том, что участник **может быть** задействован в конкурсных мероприятиях **до 23:00** каждого конкурсного дня. Награждение участников будет проходить на Гала-концерте и в установленное время. Ранее Дипломы не выдаются, результаты не оглашаются. Дипломы и призы участникам после конкурса не высылаются.

*Оргкомитет вправе дисквалифицировать участника, творческий коллектив, руководителя за грубое нарушение Правил внутреннего распорядка конкурса, нарушение дисциплины и неэтичное поведение в отношении Оргкомитета, членов жюри и других участников конкурса.*

**Участники (проживающие) при себе в строгом порядке должны иметь:**

- Свидетельства о рождении/паспорта;
- Медицинский полис;
- Доверенность от родителей детей о том, что они доверяют на время поездки своего ребенка руководителю.

**ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЗА ЖИЗНЬ И БЕЗОПАСНОСТЬ УЧАСТНИКОВ НЕСУТ РУКОВОДИТЕЛИ И/ИЛИ СОПРОВОЖДАЮЩИЕ ИХ ЛИЦА!**



### 13. Контакты:

Оргкомитет конкурса:

**Международный Культурный Центр «Будущее детям».**

**Адрес:** 357500, Россия, Ставропольский край, г. Пятигорск, ул. Шевченко, 42а

**Тел.:** +7 (905) 461-90-72, +7 (988) 092-81-87

**E-mail:** [info@detyam.info](mailto:info@detyam.info)

**Официальные сайты:** [www.detyam.info](http://www.detyam.info) или [talantam.pf](http://talantam.pf)

### 14. Наши реквизиты:

**Полное наименование:** Общество с Ограниченной Ответственностью «Международный Культурный Центр «Будущее детям»

**Сокращенное наименование:** ООО «МКЦ «Будущее детям»

**Юридический адрес:** Ставропольский край, г. Пятигорск, пос. Горячеводский, ул. Шевченко, 42а

ОКПО	00698785
ОГРН	1162651054390
ОКАТО	07427000000
ОКТМО	07727000001
ОКФС	16
ОКОПФ	12300
ОКОГУ	4210014
ОКВЭД	92.31.21, 74.84, 92.31.2, 92.34.3, 92.62

**ИНН/КПП** 2632104199/263201001

**ОГРН** 1162651054390

**Р/с. №** 40702810906900000347

Филиал №4 ОАО КБ «Центр-инвест»  
355040, г. Ставрополь, пр. Юности, 1Б  
к/сч. 30101810400000000734 в  
Отделении Ставрополь г. Ставрополь  
БИК 040702734, КПП 6163011391, ИНН 263443001

**Официальный сайт:** [www.detyam.info](http://www.detyam.info)

**Официальный сайт:** [talantam.pf](http://talantam.pf)

**Электронная почта:** [info@detyam.info](mailto:info@detyam.info)

**Телефон:** +7 (905) 461-90-72, +7 (988) 092-81-87

**Директор:** Меренкова Елена Николаевна (на основании Устава)

*Для оплаты необходимо сначала подать заявку, затем оргкомитет выставит вам счет, где будет указано назначение платежа. Обязательным является оплата путевки (Целевой взнос), в*

случае если не будет произведена **25 ИЮЛЯ 2019 года** места не бронируются. **Оплата организационного взноса** за участие в конкурсе может быть произведена как безналичным платежом, при согласовании с оргкомитетом и выставлением счета, так и во время регистрации на месте проведения конкурса.

Примечание для Организаций, направляющих участников: При выставлении счета составляется Договор, и выдается вместе с Актом выполненных работ на месте проведения Конкурса. О необходимости составления Договора в ином случае - сообщать заранее. После проведения конкурса Договор не составляется.

**ЗАЯВКИ** на участие принимаются по **20 ИЮЛЯ 2019** года. Для каждой номинации заявка заполняется отдельно. Заявку можно заполнить в интернете на сайте [www.detyam.info](http://www.detyam.info) или отправить на адрес электронной почты [zayavka@detyam.info](mailto:zayavka@detyam.info).

**ВНИМАНИЕ!!!**

**Всем участникам и сопровождающим иметь при себе свидетельства о рождении или паспорта и Полис обязательного медицинского страхования!**