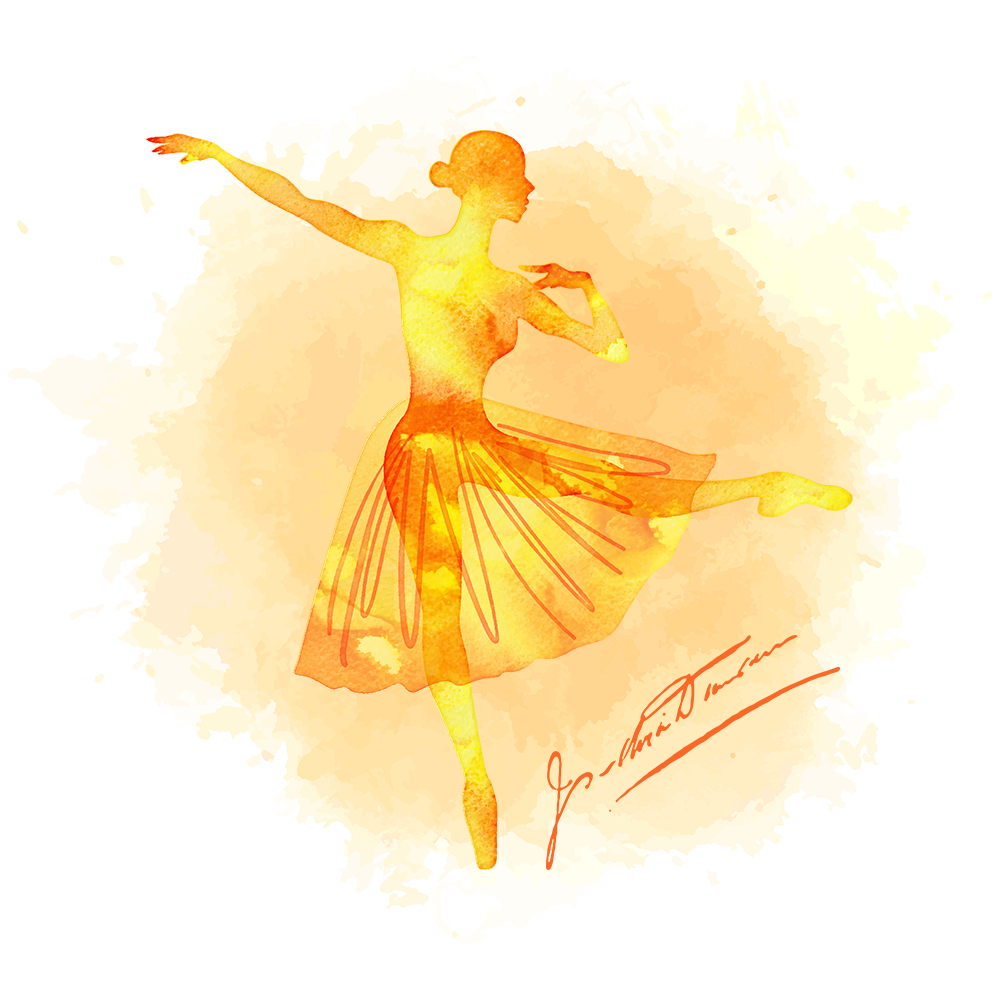
****

**I Международный конкурс**

**«Национальная премия имени Айседоры Дункан»**

**I International contest «National Isadora Duncan Dance Award»**

****

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о конкурсе**

Минеральные Воды, ДК Железнодорожников

15-16 ДЕКАБРЯ 2018

Международный Культурный Центр «Будущее Детям», при информационной поддержке Министерства культуры объявляет **I Международный конкурс «Национальная премия имени Айседоры Дункан»** с целью поддержки и популяризации хореографического творчества, воспитания художественного и эстетического вкуса, межнационального обмена творческими достижениями в области хореографии, выявления, поддержки и развития творческих способностей детей и одаренной молодежи.

Конкурс ставит своей задачей:

* + сохранение традиций национальной хореографической культуры народов России и мира;
  + формирование эстетических вкусов детей и юношества на примерах лучших образцов классического, народного и современного танца;
  + активизацию деятельности хореографических коллективов;
  + укрепление связи с творческими организациями;
  + совершенствование форм работы.

Настоящее Положение определяет организационные основы, порядок проведения и систему оценки результатов хореографических коллективов и солистов, а также работу педагогов и руководителей **I Международный конкурс «Национальная премия имени Айседоры Дункан»** (далее - Конкурс).

**Подготовку, организацию и проведение Конкурса осуществляет:**

Международный Культурный Центр «Будущее детям»

**Партнеры Конкурса**

* Информационная поддержка Министерства культуры РФ;
* Информационная поддержка Министерства образования;

|  |
| --- |
| **** |
| **Общие положения** |

Общее руководство проведения открытого Конкурса хореографических коллективов и солистов осуществляет оргкомитет.

|  |  |
| --- | --- |
|  | К участию в Конкурсе приглашаются хореографические коллективы и солисты. Данный конкурс — это возможность получить денежный приз из общего призового фонда более **120000 рублей**!  Приз вручается непосредственно педагогу. В данном конкурсе оценивается работа как педагога, так и коллектива, каждого отдельно. Это возможность получить дипломы коллективу и педагогу лично. Т.е. диплом получит коллектив и педагог. Степень и место в дипломе педагога и коллектива может отличатся. *Гран-при для коллектива тоже предусмотрен, но не является грантовым - грантовый Гран-при только для педагогов.* |

КОТОРЫЙ БУДЕТ РАЗДЕЛЁН **ДЛЯ ПЕДАГОГА КОЛЛЕКТИВА**

ЗОЛОТОЙ ГРАНТ 40000

СЕРЕБРЯНЫЙ ГРАНТ 30000

БРОНЗОВЫЙ ГРАНТ 20000

И **ДЛЯ ПЕДАГОГА СОЛИСТА**

ЗОЛОТОЙ ГРАНТ 15000

СЕРЕБРЯНЫЙ ГРАНТ 10000

БРОНЗОВЫЙ ГРАНТ 5000

Конкурс проводится в пяти возрастных группах:

* до 6 лет;
* 6 - 11 лет;
* 12-16 лет;
* 17-25 лет;
* 26 и более лет;
* Смешанная группа.

**Сопровождающие лица несут ответственность за жизнь, здоровье детей в пути и во время проведения мероприятия.**

|  |
| --- |
| **** |
| **ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА** |

Конкурс проводится более чем в пятнадцати основных номинациях.8 октября ноября  (воскресенье)  2012 года в 14-00 во Дворце культуры и спорта города Ставрополя (355017, г.Ставрополь, ул.Ленина, 251).

**Конкурсные номинации:**

* Эстрадный танец;
* Народно-сценический танец;
* Народно-стилизованный танец;
* Современный танец;
* Классический танец;
* Бально-спортивный танец;
* Детский танец;
* Кавказский танец;
* Уличные танцы;
* Беллиданс;
* Чирлидинг;
* Мажоретки и барабанщицы
* Акробатика;
* Танцевальное шоу;
* Свободная пластика;
* Джаз-модерн и так далее...[[1]](#footnote-2)

**Критерии оценки:**

* Исполнительское мастерство;
* Соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
* Сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения);
* Артистизм, раскрытие художественного образа;
* Композиционное построение номера.

**Условия конкурсного показа:**

* На конкурсном просмотре коллективы представляют по **один** концертный номер в каждой номинации. Каждый коллектив имеет право участвовать в нескольких номинациях. Для руководителей все номинации суммируются в общую работу и оцениваются все вместе.
* Каждому коллективу предоставляется одна техническая репетиция на сцене.
* Порядок конкурсных выступлений устанавливается оргкомитетом конкурса.
* Фонограммы номеров должны быть записаны в формате mp3 (wma, flac, ape, wav, и т.д.) на flash-карте.
* Профессиональное жюри определяет дипломантов, лауреатов I, II, III степени и ГРАН-ПРИ конкурса.  Все коллективы награждаются дипломами участников. **Места могут дублироваться, либо не присуждаться вовсе.**

|  |
| --- |
| **** |
| **РЕГЛАМЕНТ РАБОТЫ ОРГКОМИТЕТА И ЖЮРИ** |

**Оргкомитет:**

* официально объявляет о начале Конкурса;
* принимает решения о составе Жюри Конкурса и назначении его Председателя;
* координирует работу Жюри во время проведения Конкурса;
* рассматривает совместно с жюри предложения и пожелания участников Конкурса;
* осуществляет иные функции в соответствии с настоящим Положением о Конкурсе.

Решения оргкомитета и жюри оформляются протоколом и утверждаются директором конкурса.

**Жюри:**

* осуществляет судейство в соответствии с настоящим Положением о Конкурсе;
* определяет кандидатуры победителей и призеров;
* рассматривает совместно с оргкомитетом предложения и пожелания участников Конкурса.

  В состав жюри входят ведущие высококвалифицированные специалисты, хорошо знающие теорию, методику и практику работы с любительскими и профессиональными детскими и юношескими коллективами. Возглавляет жюри председатель. Конкурсанты оцениваются по результатам голосования.

  В случае равенства голосов «За» или «Против» решающим является голос председателя жюри. Итогом обсуждения конкурсных выступлений является протокол заседания членов жюри. Члены жюри рекомендуют коллективы для формирования программы на Гала-концерт по своему усмотрению.

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Награждение участников проходит на протяжении конкурсного дня, за исключением тех коллективов и педагогов, кто набрал максимальное количество баллов. Награждение данных участников состоится по окончанию всего конкурсного дня. Для получения награды может пребыть представитель коллектива или солиста. На награждение присутствие педагога обязательно.** |

|  |  |
| --- | --- |
| **** | **РЕШЕНИЕ ЖЮРИ ЯВЛЯЕТСЯ ОКОНЧАТЕЛЬНЫМ И ИЗМЕНЕНИЮ НЕ ПОДЛЕЖИТ.** **ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА К ОЦЕНКАМ ЖЮРИ ОТНОШЕНИЯ НЕ ИМЕЕТ.** |

|  |
| --- |
| **** |
| **НАГРАЖДЕНИЕ** |

Итоги конкурса и награждения подводятся по номинациям с учетом возрастных категорий и предусматривают присуждение звания обладателя Гран-при согласно **бальной системы**, лауреатов I, II, III степени, а также дипломантов и участников с вручением дипломов.

**ШЕСТЬ** (Золотой, Серебряный и Бронзовый) Гран-при конкурса! **ТРИ** для руководителей коллективов и **ТРИ** для руководителей солистов;

 - Присуждаются специальные призы и награды, памятные подарки.

  - Допускается дублирование или деление призовых мест (два первых места, вторых и т.д.) по результатам конкурса.

|  |
| --- |
| **** |
| **ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ** |

Транспортные расходы участников оплачиваются за счет средств командирующей организации.

Для оплаты организационного взноса можно запросить счёт для оплаты, либо произвести оплату наличными в день Конкурса во время регистрации.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Кол-во участников |  | Взнос\* |
| Солист |  | 2500 |
| Дуэт (пары) |  | 3000 |
| Ансамбли 3-5 человек. |  | 5000 |
| Ансамбли 6-10 человек. |  | 8000 |
| Ансамбли 11-15 человек. |  | 10000 |
| Ансамбли 16-20 человек. |  | 12000 |
| Ансамбли более 21 человек. |  | 15000 |

**\***Участие в дополнительной номинации - **скидка 20%** от основной номинации и во всех последующих.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Дети из детских домов и дети-сироты, инвалиды I группы и инвалиды-детства оплачивают стоимость участия в размере 100% от полной стоимости участия. Для опекаемых детей, инвалидов II и III группы участие в конкурсе – полная стоимость во всех номинациях. Многодетные, матери-одиночки и малоимущие оплачивают стоимость участия в размере 100% от полной стоимости участия. |  |

|  |
| --- |
| **** |
| **ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ ВОПРОСЫ** |

Для участия в конкурсе необходимо **не позднее 10 декабря 2018 года** подать онлайн-заявку на сайте фонда [*www.detyam.info*](https://www.detyam.info/)или на электронную почту оргкомитета конкурса ([*zayavka@detyam.info*](mailto:zayavka@detyam.info?subject=Письмо%20из%20положения%20И.Дункан)). Количество мест ограничено. В случае большого количества заявок оргкомитет в праве отказать в приеме заявки.

|  |
| --- |
| **** |
| **КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ И РЕКВИЗИТЫ** |

ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА:

Международный Культурный Центр «Будущее детям».

**** 357500, Россия, Ставропольский край,г. Пятигорск, ул. Шевченко, 42а

** +7 (905) 461-90-72, +7 (988) 092-81-87**

**** [**info@detyam.info**](mailto:info@detyam.info?subject=Письмо%20из%20положения%20о%20фестивале.)

**** [**www.detyam.info**](https://www.detyam.info/) или [**талантам.рф**](http://талантам.рф)

РЕКВИЗИТЫ:

**Полное наименование:** Общество с Ограниченной Ответственностью «Международный Культурный Центр «Будущее детям»

**Сокращенное наименование:** ООО «МКЦ «Будущее детям»

**Юридический адрес:** Ставропольский край, г. Пятигорск, пос. Горячеводский, ул. Шевченко, 42а

|  |  |
| --- | --- |
| **ОКПО ОГРН ОКАТО ОКТМО ОКФС ОКОПФ ОКОГУ** | 00698785 1162651054390 07427000000 07727000001 16 12300 4210014 |
| **ОКВЭД** | 92.31.21, 74.84, 92.31.2, 92.34.3, 92.62 |

**ИНН/КПП** 2632104199/263201001

**ОГРН** 1162651054390

**Р/с.** № **40702810906900000347**

Филиал №4 ОАО КБ «Центр-инвест»

355040, г. Ставрополь, пр. Юности, 1Б

к/сч. 30101810400000000734 в

Отделении Ставрополь г. Ставрополь

БИК 040702734, КПП 6163011391, ИНН 263443001

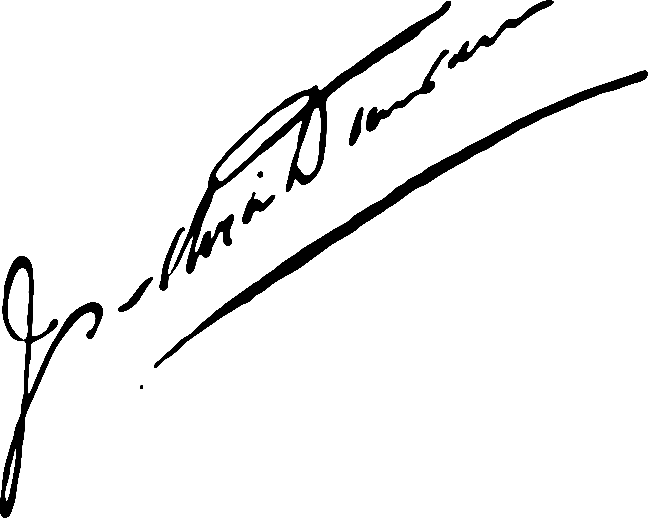
**Официальный сайт:** [**www.detyam.info**](https://www.detyam.info/)

**Официальный сайт:** [**талантам.рф**](http://талантам.рф/)

**Электронная почта:** [**info@detyam.info**](mailto:info@detyam.info)

**Телефон:** **+7 (988) 092-81-87, +7 (905) 461-90-72**

**Директор:** Меренкова (Белозубова) Елена Николаевна (на основании Устава)

**ДО ВСТРЕЧИ НА КОНКУРСЕ!** 

1. Если в списке нет вашей номинации, то вы можете указать её в «Примечании» к заявке. [↑](#footnote-ref-2)