



I Национальная премия
по народным и фольклорным танцам
«**МЫ ДЕТИ КАВКАЗА**»



ПОЛОЖЕНИЕ

о конкурсе

СТАВРОПОЛЬ, Государственная Краевая Филармония
(Ставропольский край, г. Ставрополь, пр-т. Карла Маркса, 61)

15 ФЕВРАЛЯ 2020



* Призовой фонд будет разделен на «Гранты» в грантовых конкурсах от МКЦ «Будущее детям», скидки на участие в конкурсах от МКЦ «Будущее детям», скидки на проживание в местах проведения конкурсов от МКЦ «Будущее детям» в период с 1 сентября 2019 года по 30 июня 2020 года. Размер призового фонда может быть увеличен МКЦ «Будущее детям» в одностороннем порядке. Призовой фонд указан в Российских рублях.



ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

Цели проекта:

- ▶ Популяризация русского, кавказского, фольклорного танцев и танцев народов мира, как средства воспитания подрастающего поколения в духе патриотизма и любви к Родине;
- ▶ Развитие народной хореографической культуры России и хореографического наследия народов мира, определяющих самобытность танцев этого направления для детей, подростков и молодёжи.

Задачи проекта:

- ▶ Выявление и всесторонняя поддержка талантливых и перспективных детей и молодежи в области хореографического искусства;
- ▶ Обмен опытом работы между коллективами, руководителями и педагогами коллективов, поддержка постоянных творческих контактов и объединение в рамках конкурсной программы;
- ▶ Повышение профессиональной компетенции педагогов высших и средних специальных учебных заведений и руководителей любительских хореографических коллективов;
- ▶ Популяризация народной хореографической культуры и выявление ярких самобытных талантов в области хореографического искусства;
- ▶ Освещение работы Конкурса в средствах массовой информации;
- ▶ Развитие и укрепление межкультурных связей с регионами России, странами ближнего и дальнего зарубежья.

Подготовку, организацию и проведение Конкурса осуществляет:

- Международный Культурный Центр «Будущее детям»

Партнеры Конкурса

- Информационная поддержка Министерства культуры РФ;
- Информационная поддержка Министерства образования РФ;



ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Для участия в конкурсе приглашаются любительские и профессиональные творческие хореографические коллективы, школы танца, солисты-исполнители хореографических коллективов из общеобразовательных учреждений, исполнители хореографических коллективов, учреждений культурно-досугового типа, дополнительного образования, общеобразовательных учреждений, учреждений дошкольного, школьного, среднего и высшего образования.

Общее руководство проведения открытого Конкурса хореографических коллективов и солистов осуществляет оргкомитет.



Данный конкурс — это возможность получить денежный приз из общего призового фонда более **100000 рублей!**

Конкурс проводится в шести возрастных группах:

- до 6 лет;
- 6 - 8 лет;
- 9 - 11 лет;
- 12 - 14 лет;
- 15 - 17 лет;
- 18 и более лет;
- Смешанная группа.

Сопровождающие лица несут ответственность за жизнь, здоровье детей в пути и во время проведения мероприятия.



ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Условия конкурсного показа:

- На конкурсном просмотре коллективы представляют по **один** концертный номер в каждой номинации продолжительностью **до 05:00** минут (с

продолжительности 05:01 до 10:00 и далее за каждые последующие полные или неполные 5 минут номера оплачиваются в размере 50% стоимости первых пяти минут номера). Каждый коллектив имеет право участвовать в нескольких номинациях. Для руководителей все номинации суммируются в общую работу и оцениваются все вместе.

- Каждому коллективу предоставляется одна техническая репетиция на сцене.
- Порядок конкурсных выступлений устанавливается оргкомитетом конкурса.
- Фонограммы номеров должны быть записаны в формате mp3 (wma, flac, ape, wav и т.д.) на flash-карте.
- Профессиональное жюри определяет дипломантов, лауреатов I, II, III степени и ГРАН-ПРИ конкурса. Все коллективы награждаются дипломами участников.

Конкурсные номинации:

- ▶ **Характерный танец** (классическое наследие) - сценический танец, в основе которого лежит народный или бытовой танец, подвергшийся обработке балетмейстером, или вариации и отрывки из балетов постановки прославленных балетмейстеров;
- ▶ **Русский народно-сценический танец** - сценическое исполнение русского народного танца;
- ▶ **Танцы народов мира** - традиционная танцевальная культура народов зарубежных стран;
- ▶ **Стилизованный народный танец** - соединение общепринятых представлений восприятия образа народного танца с современным решением его воплощении на сцене;
- ▶ **Фольклорный танец** - танцы разных национальностей, с выдержкой стиля и техники исполнения выбранной национальности, особенностей костюма и музыкального материала;
- ▶ **Кавказский танец** - танцы народов Кавказа.



РЕГЛАМЕНТ РАБОТЫ ОРГКОМИТЕТА И ЖЮРИ

Оргкомитет:

- официально объявляет о начале Конкурса;
- принимает решения о составе Жюри Конкурса и назначении его Председателя;
- координирует работу Жюри во время проведения Конкурса;
- рассматривает совместно с жюри предложения и пожелания участников Конкурса;
- осуществляет иные функции в соответствии с настоящим Положением о Конкурсе.

Жюри:

- осуществляет судейство в соответствии с настоящим Положением о Конкурсе;
- определяет кандидатуры победителей и призеров;
- рассматривает совместно с оргкомитетом предложения и пожелания участников Конкурса.

Критерии оценки:

- Исполнительское мастерство;
- Соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
- Сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения);
- Артистизм, раскрытие художественного образа;
- Композиционное построение номера.

В состав жюри входят ведущие высококвалифицированные специалисты, хорошо знающие теорию, методику и практику работы с любительскими и профессиональными детскими и юношескими коллективами. Возглавляет жюри председатель. Конкурсанты оцениваются по результатам голосования.

В случае равенства голосов «За» или «Против» решающим является голос председателя жюри. Итогом обсуждения конкурсных выступлений является протокол заседания членов жюри. Члены жюри рекомендуют коллективы для формирования программы на Гала-концерт по своему усмотрению.

Решения оргкомитета и жюри оформляются протоколом и утверждаются директором конкурса.



Награждение участников проходит на протяжении конкурсного дня, за исключением тех коллективов и педагогов, кто набрал максимальное количество баллов. Награждение данных участников состоится по окончании всего конкурсного дня. Для получения награды может присутствовать представитель коллектива или солиста. На награждение присутствие педагога обязательно.



РЕШЕНИЕ ЖЮРИ ЯВЛЯЕТСЯ ОКОНЧАТЕЛЬНЫМ И ИЗМЕНЕНИЮ НЕ ПОДЛЕЖИТ. ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА К ОЦЕНКАМ ЖЮРИ ОТНОШЕНИЯ НЕ ИМЕЕТ.



НАГРАЖДЕНИЕ

Итоги конкурса и награждения подводятся по номинациям с учетом возрастных категорий и предусматривают присуждение звания обладателя Гран-при согласно **балльной системы**, лауреатов I, II, III степени, а также дипломантов и участников с вручением дипломов.



Места, как и гранты, могут дублироваться, разделяться, либо не присуждаться вовсе.

- Награждаются руководители творческих коллективов и солистов благодарственными письмами.
- Присуждаются специальные призы и награды, памятные подарки.
- При возникновении ситуации, когда нет достойных претендентов на Гран-при и призовые места - эти места не присуждаются.
- Допускается дублирование или деление призовых мест (два первых места, вторых и т.д.) по результатам конкурса.



ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Транспортные расходы участников оплачиваются за счет средств командирующей организации.

Для оплаты организационного взноса¹ можно запросить счёт для оплаты, либо произвести оплату наличными в день Конкурса во время регистрации.

| Кол-во участников | Взнос* |
|----------------------------|--------|
| Солист | 2500 |
| Дуэт и трио | 3000 |
| Ансамбли 4-5 человек | 5000 |
| Ансамбли 6-10 человек | 8000 |
| Ансамбли 11-15 человек | 10000 |
| Ансамбли 16-20 человек | 12000 |
| Ансамбли более 21 человека | 15000 |

¹ **ВНИМАНИЕ!** С продолжительности 05:01 до 10:00 и далее за каждые последующие полные или неполные 5 минут номера оплачиваются в размере 50% стоимости первых пяти минут номера.

*Участие в дополнительной номинации - **скидка 20%** от основной номинации и во всех последующих.



Дети из детских домов и дети-сироты, инвалиды I группы и инвалиды-детства оплачивают стоимость участия в размере 100% от полной стоимости участия. Для опекаемых детей, инвалидов II и III группы участие в конкурсе – полная стоимость во всех номинациях. Многодетные, матери-одиночки и малоимущие оплачивают стоимость участия в размере 100% от полной стоимости участия.



ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ ВОПРОСЫ

Для участия в конкурсе необходимо **не позднее 10 февраля 2020 года** подать онлайн-заявку на сайте Международного Культурного Центра - www.detyam.info или на электронную почту оргкомитета конкурса (zayavka@detyam.info). Количество мест ограничено. В случае большого количества заявок оргкомитет в праве отказать в приеме заявки.



КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ И РЕКВИЗИТЫ

ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА:

Международный Культурный Центр «Будущее детям».

 357500, Россия, Ставропольский край, г. Пятигорск, ул. Шевченко, 42а
 +7 (905) 461-90-72, +7 (988) 092-81-87
 info@detyam.info
 www.detyam.info или [талантам.pf](http://talantam.pf)

РЕКВИЗИТЫ:

Полное наименование: Общество с Ограниченной Ответственностью «Международный Культурный Центр «Будущее детям»

Сокращенное наименование: ООО «МКЦ «Будущее детям»

Юридический адрес: Ставропольский край, г. Пятигорск, пос. Горячеводский, ул. Шевченко, 42а

| | |
|-------|---------------|
| ОКПО | 00698785 |
| ОГРН | 1162651054390 |
| ОКАТО | 07427000000 |
| ОКТМО | 07727000001 |
| ОКФС | 16 |
| ОКОПФ | 12300 |
| ОКОГУ | 4210014 |

ОКВЭД 92.31.21, 74.84, 92.31.2, 92.34.3, 92.62

ИНН/КПП 2632104199/263201001

ОГРН 1162651054390

Р/с. № 40702810906900000347

Филиал №4 ОАО КБ «Центр-инвест»

355040, г. Ставрополь, пр. Юности, 1Б

к/сч. 30101810400000000734 в

Отделении Ставрополь г. Ставрополь

БИК 040702734, КПП 6163011391, ИНН 263443001

Официальный сайт: www.detyam.info

Официальный сайт: talantam.pf

Электронная почта: info@detyam.info

Телефон: +7 (988) 092-81-87, +7 (905) 461-90-72

Директор: Меренкова Елена Николаевна (на основании Устава)

ДО ВСТРЕЧИ НА КОНКУРСЕ!