



Member of the International Dance Council (CID) UNESCO



**II МЕЖДУНАРОДНЫЙ ГРАНТОВЫЙ КОНКУРС ХОРЕОГРАФИИ
С ПРИЗОВЫМ ФОНДОМ
120000 РУБЛЕЙ**

«БИТВА ГОРОДОВ»

ПОЛОЖЕНИЕ

конкурса

ЖЕЛЕЗНОВОДСК

31 МАЯ 2025

ГДК Железноводска им. С. Пускепалиса

(Россия, Железноводск, ул. Чайковского, 1)



Об организаторе:

Международный Культурный Центр «**БУДУЩЕЕ ДЕТЯМ**» создан с целью проведения ряда мероприятий для поддержания талантливых детей, творческих коллективов и развития творчества независимо от возраста и социального статуса участников. С этой целью **с июля 2011 года** каждый сезон МКЦ «**БУДУЩЕЕ ДЕТЯМ**» проводит Международные конкурсы дарований и талантов под общим названием «**ВРЕМЕНА ГОДА**», а также проведены и готовятся множество других проектов-конкурсов, с которыми вы можете ознакомиться на нашем официальном сайте - www.detyam.info.

Уже проведено более **ДВУХСОТ** Международных конкурсов с общим количеством участников более **ТРЁХСОТ** тысяч человек из России, Латвии, Азербайджана, Китая, США, Испании и других стран. География конкурса: Ставропольский край, Северная Осетия-Алания, Кабардино-Балкария, Карачаево-Черкессия, Калмыкия, Татарстан, Дагестан, Адыгея, Чувашия, Краснодарский край, Пензенская область, Липецкая область, а также все города Кавказских Минеральных Вод, Ставрополь, Астрахань, Рязань, Волгодонск, Элиста, Майкоп, Владикавказ, Сочи, Ново-Чебоксарск, Челябинск, Баку, Москва и многие другие...

Международный Культурный Центр «Будущее Детям», при информационной поддержке Министерства культуры, объявляет **Международный Грантовый Конкурс Хореографии «БИТВА ГОРОДОВ»** с целью поддержки и популяризации хореографического творчества, воспитания художественного и эстетического вкуса, межнационального обмена творческими достижениями в области хореографии, выявления, поддержки и развития творческих способностей детей и одаренной молодежи.

Конкурс ставит своей задачей:

- ✓ сохранение традиций национальной хореографической культуры народов России и мира;
- ✓ формирование эстетических вкусов детей и юношества на примерах лучших образцов классического, народного и современного танца;
- ✓ активизацию деятельности хореографических коллективов;
- ✓ укрепление связи с творческими организациями;
- ✓ совершенствование форм работы.

Настоящее Положение определяет организационные основы, порядок проведения и систему оценки результатов хореографических коллективов и солистов **Международного Грантового Конкурса Хореографии «БИТВА ГОРОДОВ»** (далее - **Конкурс**).

Подготовку, организацию и проведение Конкурса осуществляет:

- Международный Культурный Центр «Будущее детям»
- International Dance Council (CID) UNESCO

Партнеры Конкурса

- Информационная поддержка Министерства культуры РФ;
- Информационная поддержка Министерства образования РФ.



ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Общее руководство проведения открытого Конкурса хореографических коллективов и солистов осуществляет оргкомитет.

ТОЛЬКО ЛУЧШИЕ ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЕ КОЛЛЕКТИВЫ И СОЛИСТЫ УЧАСТВУЮТ В ПРОЕКТЕ

«БИТВА ГОРОДОВ»




и получают возможность разыграть **шесть** гран-при и денежный грант






от 120000*

*места могут дублироваться и делиться
*денежными средствами в день проведения конкурса

КОТОРЫЙ БУДЕТ РАЗДЕЛЁН **ДЛЯ КОЛЛЕКТИВОВ**

| | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|--------------|
|  | ЗОЛОТОЙ ГРАН-ПРИ | 40000 |
|  | СЕРЕБРЯНЫЙ ГРАН-ПРИ | 30000 |
|  | БРОНЗОВЫЙ ГРАН-ПРИ | 20000 |

И ДЛЯ СОЛИСТОВ

| | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|--------------|
|  | ЗОЛОТОЙ ГРАН-ПРИ | 15000 |
|  | СЕРЕБРЯНЫЙ ГРАН-ПРИ | 10000 |
|  | БРОНЗОВЫЙ ГРАН-ПРИ | 5000 |

Конкурс проводится в пяти возрастных группах:

- до 6 лет;
- 7 - 11 лет;
- 12-16 лет;
- 17-25 лет;
- 26 и более лет;
- Смешанная группа.

Сопровождающие лица несут ответственность за жизнь, здоровье детей в пути и во время проведения мероприятия.



ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Конкурс проводится более чем в пятнадцати основных номинациях.

Конкурсные номинации:

- ✓ Эстрадный танец;
- ✓ Народно-сценический танец;
- ✓ Народно-стилизованый танец;
- ✓ Современный танец;
- ✓ Классический танец;
- ✓ Бально-спортивный танец;
- ✓ Детский танец;
- ✓ Кавказский танец;
- ✓ Уличные танцы;
- ✓ Бэллиданс;
- ✓ Чирлидинг;
- ✓ Мажоретки и барабанщицы
- ✓ Акробатика;
- ✓ Танцевальное шоу;
- ✓ Свободная пластика;
- ✓ Джаз-модерн
- ✓ и так далее...¹

¹ Если в списке нет вашей номинации, то вы можете указать её в «Примечании» к заявке.

Критерии оценки:

- Исполнительское мастерство;
- Соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
- Сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения);
- Артистизм, раскрытие художественного образа;
- Композиционное построение номера.

Условия конкурсного показа:

- На каждый номер заполняется **ОТДЕЛЬНАЯ** заявка. Количество заявок **НЕ ОГРАНИЧЕНО**.
- Каждому коллективу предоставляется одна техническая репетиция на сцене.
- Порядок конкурсных выступлений устанавливается оргкомитетом конкурса.
- Фонограммы номеров должны быть записаны в формате mp3 (wma, flac, ape, wav, и т.д.) на flash-карте. Или прикреплены к **заявке на участие**.
- Профессиональное жюри определяет дипломантов, лауреатов I, II, III степени и **ГРАН-ПРИ** конкурса. Все коллективы награждаются дипломами участников. **Места могут дублироваться, делиться, либо не присуждаться вовсе.**
- **Голосование** жюри - **ОТКРЫТОЕ** по 10-тибальной системе.



РЕГЛАМЕНТ РАБОТЫ ОРГКОМИТЕТА И ЖЮРИ

ОРГКОМИТЕТ

- официально объявляет о начале Конкурса;
- принимает решения о составе Жюри Конкурса и назначении его Председателя;
- координирует работу Жюри во время проведения Конкурса;
- рассматривает совместно с жюри предложения и пожелания участников Конкурса;
- осуществляет иные функции в соответствии с настоящим Положением о Конкурсе.

Решения оргкомитета и жюри оформляются протоколом и утверждаются директором конкурса.

ЖЮРИ

- осуществляет судейство в соответствии с настоящим Положением о Конкурсе;
- определяет кандидатуры победителей и призеров;
- рассматривает совместно с оргкомитетом предложения и пожелания участников Конкурса.

В состав жюри входят ведущие высококвалифицированные специалисты, хорошо знающие теорию, методiku и практику работы с любительскими и профессиональными детскими и юношескими коллективами. Возглавляет жюри председатель. Конкурсанты оцениваются по результатам голосования.

В случае равенства голосов «За» или «Против» решающим является голос председателя жюри. Итогом обсуждения конкурсных выступлений является протокол заседания членов жюри.



Награждение всех участников состоится по окончании каждого блока. Ранее дипломы и награды не выдаются. Позже - не высылаются!



РЕШЕНИЕ ЖЮРИ ЯВЛЯЕТСЯ ОКОНЧАТЕЛЬНЫМ И ИЗМЕНЕНИЮ НЕ ПОДЛЕЖИТ. ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА К ОЦЕНКАМ ЖЮРИ ОТНОШЕНИЯ НЕ ИМЕЕТ.



НАГРАЖДЕНИЕ

Итоги конкурса и награждения подводятся по номинациям с учетом возрастных категорий и предусматривают присуждение звания обладателя Гран-при, лауреатов I, II, III степени, а также дипломантов и участников с вручением дипломов.

- ✓ **Грант в размере 120000** рублей будет распределён между коллективами (солистами), набравшими наибольшее количество баллов по итогам выступлений.
- ✓ Руководители творческих коллективов и солистов награждаются благодарственными письмами.
- ✓ Присуждаются специальные призы и награды, памятные подарки.
- ✓ При возникновении ситуации, когда нет достойных претендентов на Гран-при и призовые места - эти места не присуждаются.

Допускается дублирование или деление призовых мест (два первых места, вторых и т.д.) по результатам конкурса.



СТОИМОСТЬ УЧАСТИЯ

| Кол-во участников | Категория «А» |
|--------------------------------|---------------|
| Солист | 4000 |
| Дуэт (с человека) | 2000 |
| Трио (с человека) | 1500 |
| Ансамбли 4-10 (с человека) | 1200 |
| Ансамбли 11-20 (с человека) | 1000 |
| Ансамбли 21-30 (с человека) | 900 |
| Ансамбли более 30 (с человека) | 800 |

Участие в дополнительной номинации - **скидка 10%** (+дополнительная скидка для владельцев «**Клубной карты**») от основной номинации и во всех последующих.

Оплата может быть произведена **по безналичной оплате** на счёт МКЦ «Будущее детям», либо на месте проведения «Конкурса» **в день выступления на регистрации.**




ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ ВОПРОСЫ

Для участия в конкурсе необходимо не позднее **23 МАЯ 2025 года** подать онлайн-заявку на сайте Центра - www.detyam.info или на электронную почту оргкомитета конкурса (zayavka@detyam.info).

КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ И РЕКВИЗИТЫ

ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА:

Международный Культурный Центр «Будущее детям».

 357500, Россия, Ставропольский край, г. Пятигорск, ул. Шевченко, 42а

 **+7 (905) 461-90-72, +7 (988) 092-81-87**

 info@detyam.info

 www.detyam.info или талантам.рф

РЕКВИЗИТЫ:

Полное наименование: Общество с Ограниченной Ответственностью «Международный Культурный Центр «Будущее детям»

Сокращенное наименование: ООО «МКЦ «Будущее детям»

Юридический адрес: Ставропольский край, г. Пятигорск, пос. Горячеводский, ул. Шевченко, 42а

ОКПО 00698785

ОГРН 1162651054390

ОКАТО 07427000000

ОКТМО 07727000001

ОКФС 16

ОКОПФ 12300

ОКОГУ 4210014

ОКВЭД 92.31.21, 74.84, 92.31.2, 92.34.3, 92.62

Р/с. № 40702.810.4.01460002161

ИНН/КПП 2632104199/263201001

ОГРН 1162651054390

АО "АЛЬФА-БАНК"

К/сч. 30101.810.2.00000000593

БИК 044525593

Официальный сайт: www.detyam.info

Официальный сайт: талантам.рф

Электронная почта: info@detyam.info

Телефон: **+7 (988) 092-81-87, +7 (905) 461-90-72**

Директор: Меренкова Елена Николаевна (на основании Устава)

ДО ВСТРЕЧИ НА КОНКУРСЕ!