



Member of the International Dance Council (CID) UNESCO

II Международный конкурс  
по народным и фольклорным танцам  
«МЫ ДЕТИ КАВКАЗА»



# ПОЛОЖЕНИЕ

о конкурсе

Концертный зал «Нальмэс»

(Республика Адыгея, г. Майкоп, ул. Краснооктябрьская, д. 61)

22 МАЯ 2021



## ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

### Цели проекта:

- ▶ Популяризация русского, кавказского, фольклорного танцев и танцев народов мира, как средства воспитания подрастающего поколения в духе патриотизма и любви к Родине;
- ▶ Развитие народной хореографической культуры России и хореографического наследия народов мира, определяющих самобытность танцев этого направления для детей, подростков и молодёжи.

### Задачи проекта:

- ▶ Выявление и всесторонняя поддержка талантливых и перспективных детей и молодежи в области хореографического искусства;
- ▶ Обмен опытом работы между коллективами, руководителями и педагогами коллективов, поддержка постоянных творческих контактов и объединение в рамках конкурсной программы;
- ▶ Повышение профессиональной компетенции педагогов высших и средних специальных учебных заведений и руководителей любительских хореографических коллективов;
- ▶ Популяризация народной хореографической культуры и выявление ярких самобытных талантов в области хореографического искусства;
- ▶ Освещение работы Конкурса в средствах массовой информации;
- ▶ Развитие и укрепление межкультурных связей с регионами России, странами ближнего и дальнего зарубежья.

### Подготовку, организацию и проведение Конкурса осуществляет:

- Международный Культурный Центр «Будущее детям»
- Туристическое агентство «Смайл турс»
- International Dance Council CID UNESCO

### Партнеры Конкурса

- Информационная поддержка Министерства культуры РФ;
- Информационная поддержка Министерства образования РФ;



## ОСОБЕННОСТИ НАШИХ КОНКУРСОВ

- ✓ **Организационный взнос всего от 500 рублей.**
- ✓ **Гибкая система скидок.**
- ✓ **Награждение** в день выступления **участников.**
- ✓ Все участники получают **дипломы** и памятные **сувениры.**
- ✓ **Благодарности** всем **руководителям** коллективов и солистов.
- ✓ Возможность получить **ответы** на интересующие Вас вопросы **от членов жюри.**
- ✓ Возможность **приглашения педагогов в жюри** наших будущих конкурсов.
- ✓ **Индивидуальный подход** к каждому большому коллективу.
- ✓ Возможны **специальные призы** и **ценные подарки.**



## ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Для участия в конкурсе приглашаются любительские и профессиональные творческие хореографические коллективы, школы танца, солисты-исполнители хореографических коллективов из общеобразовательных учреждений, исполнители хореографических коллективов, учреждений культурно-досугового типа, дополнительного образования, общеобразовательных учреждений, учреждений дошкольного, школьного, среднего и высшего образования.

Общее руководство проведения открытого Конкурса хореографических коллективов и солистов осуществляет оргкомитет.

Конкурс проводится в шести возрастных группах:

- до 6 лет;
- 6 - 8 лет;
- 9 - 11 лет;
- 12 - 14 лет;

- 15 - 17 лет;
- 18 и более лет;
- Смешанная группа.

**Сопровождающие лица несут ответственность за жизнь, здоровье детей в пути и во время проведения мероприятия.**



## ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

### Условия конкурсного показа:

- На конкурсном просмотре коллективы представляют по **один** концертный номер в каждой номинации продолжительностью **до 05:00** минут (с продолжительности 05:01 до 10:00 и далее за каждые последующие полные или неполные 5 минут номера оплачиваются в размере 50% стоимости первых пяти минут номера). Каждый коллектив имеет право участвовать в нескольких номинациях. Для руководителей все номинации суммируются в общую работу и оцениваются все вместе.
- Каждому коллективу предоставляется одна техническая репетиция на сцене.
- Порядок конкурсных выступлений устанавливается оргкомитетом конкурса.
- Фонограммы номеров должны быть записаны в формате mp3 (wma, flac, ape, wav и т.д.) на flash-карте.
- Профессиональное жюри определяет дипломантов, лауреатов I, II, III степени и ГРАН-ПРИ конкурса. Все коллективы награждаются дипломами участников.

### Конкурсные номинации:

- ▶ **Характерный танец** (классическое наследие) - сценический танец, в основе которого лежит народный или бытовой танец, подвергшийся обработке балетмейстером, или вариации и отрывки из балетов постановки прославленных балетмейстеров;
- ▶ **Русский народно-сценический танец** - сценическое исполнение русского народного танца;
- ▶ **Танцы народов мира** - традиционная танцевальная культура народов зарубежных стран;
- ▶ **Стилизованный народный танец** - соединение общепринятых представлений восприятия образа народного танца с современным решением его воплощении на сцене;

- ▶ **Фольклорный танец** - танцы разных национальностей, с выдержкой стиля и техники исполнения выбранной национальности, особенностей костюма и музыкального материала;
- ▶ **Кавказский танец** - танцы народов Кавказа.



## РЕГЛАМЕНТ РАБОТЫ ОРГКОМИТЕТА И ЖЮРИ

### Оргкомитет:

- официально объявляет о начале Конкурса;
- принимает решения о составе Жюри Конкурса и назначении его Председателя;
- координирует работу Жюри во время проведения Конкурса;
- рассматривает совместно с жюри предложения и пожелания участников Конкурса;
- осуществляет иные функции в соответствии с настоящим Положением о Конкурсе.

### Жюри:

- осуществляет судейство в соответствии с настоящим Положением о Конкурсе;
- определяет кандидатуры победителей и призеров;
- рассматривает совместно с оргкомитетом предложения и пожелания участников Конкурса.

### Критерии оценки:

- Исполнительское мастерство;
- Соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
- Сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения);
- Артистизм, раскрытие художественного образа;
- Композиционное построение номера.

В состав жюри входят ведущие высококвалифицированные специалисты, хорошо знающие теорию, методику и практику работы с любительскими и профессиональными детскими и юношескими коллективами. Возглавляет жюри председатель. Конкурсанты оцениваются по результатам голосования.

В случае равенства голосов «За» или «Против» решающим является голос председателя жюри. Итогом обсуждения конкурсных выступлений является протокол заседания членов жюри. Члены жюри рекомендуют коллективы для формирования программы на Гала-концерт по своему усмотрению.

Решения оргкомитета и жюри оформляются протоколом и утверждаются директором конкурса.



**РЕШЕНИЕ ЖЮРИ ЯВЛЯЕТСЯ ОКОНЧАТЕЛЬНЫМ И ИЗМЕНЕНИЮ НЕ ПОДЛЕЖИТ. ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА К ОЦЕНКАМ ЖЮРИ ОТНОШЕНИЯ НЕ ИМЕЕТ.**



## НАГРАЖДЕНИЕ

Итоги конкурса и награждения подводятся по номинациям с учетом возрастных категорий и предусматривают присуждение звания обладателя Гран-при согласно **балльной системе**, лауреатов I, II, III степени, а также дипломантов и участников с вручением дипломов.



**Места, как и гранты, могут дублироваться, разделяться, либо не присуждаться вовсе.**

- Награждаются руководители творческих коллективов и солистов благодарственными письмами.
- Присуждаются специальные призы и награды, памятные подарки.
- При возникновении ситуации, когда нет достойных претендентов на Гран-при и призовые места - эти места не присуждаются.
- Допускается дублирование или деление призовых мест (два первых места, вторых и т.д.) по результатам конкурса.



## ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Транспортные расходы участников оплачиваются за счет средств командирующей организации.

Для оплаты организационного взноса<sup>1</sup> можно запросить счёт для оплаты, либо произвести оплату наличными в день Конкурса во время регистрации.

<sup>1</sup> **ВНИМАНИЕ!** С продолжительности 05:01 до 10:00 и далее за каждые последующие полные или неполные 5 минут номера оплачиваются в размере 50% стоимости первых пяти минут номера.

Кол-во участников	Взнос*
Солист	2500
Дуэт и трио	3000
Ансамбли 4-5 человек	900/чел
Ансамбли 6-10 человек	800/чел
Ансамбли 11-15 человек	700/чел
Ансамбли 16-20 человек	600/чел
Ансамбли более 21 человека	500/чел

\*Участие в дополнительной номинации - **скидка 20%** от основной номинации и во всех последующих.



Дети из детских домов и дети-сироты, инвалиды I группы и инвалиды-детства оплачивают стоимость участия в размере 100% от полной стоимости участия. Для опекаемых детей, инвалидов II и III группы участие в конкурсе – полная стоимость во всех номинациях. Многодетные, матери-одиночки и малоимущие оплачивают стоимость участия в размере 100% от полной стоимости участия.



## ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ ВОПРОСЫ





Для участия в конкурсе необходимо **не позднее 17 мая 2021 года** подать онлайн-заявку на сайте Международного Культурного Центра - [www.detyam.info](http://www.detyam.info) или на электронную почту оргкомитета конкурса ([zayavka@detyam.info](mailto:zayavka@detyam.info)). Количество мест ограничено. В случае большого количества заявок оргкомитет в праве отказать в приеме заявки.



## КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ И РЕКВИЗИТЫ

### ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА:

Международный Культурный Центр «Будущее детям».

 357500, Россия, Ставропольский край, г. Пятигорск, ул. Шевченко, 42а  
 **+7 (905) 461-90-72, +7 (988) 092-81-87**  
 [info@detyam.info](mailto:info@detyam.info)  
 [www.detyam.info](http://www.detyam.info) или [талантам.пф](http://talantam.pф)

### РЕКВИЗИТЫ:

**Полное наименование:** Общество с Ограниченной Ответственностью «Международный Культурный Центр «Будущее детям»

**Сокращенное наименование:** ООО «МКЦ «Будущее детям»

**Юридический адрес:** Ставропольский край, г. Пятигорск, пос. Горячеводский, ул. Шевченко, 42а

**ОКПО** 00698785  
**ОГРН** 1162651054390  
**ОКАТО** 07427000000  
**ОКТМО** 07727000001  
**ОКФС** 16  
**ОКОПФ** 12300  
**ОКОГУ** 4210014  
**ОКВЭД** 92.31.21, 74.84, 92.31.2, 92.34.3, 92.62

**ИНН/КПП** 2632104199/263201001

**ОГРН** 1162651054390

**Р/с. № 40702810906900000347**

Филиал №4 ОАО КБ «Центр-инвест»  
355040, г. Ставрополь, пр. Юности, 1Б  
к/сч. 30101810400000000734 в  
Отделении Ставрополь г. Ставрополь  
БИК 040702734, КПП 263443001, ИНН 6163011391

**Официальный сайт:** [www.detyam.info](http://www.detyam.info)

**Официальный сайт:** [talantam.pf](http://talantam.pf)

**Электронная почта:** [info@detyam.info](mailto:info@detyam.info)

**Телефон:** +7 (988) 092-81-87, +7 (905) 461-90-72

**Директор:** Меренкова Елена Николаевна (на основании Устава)

---

# ДО ВСТРЕЧИ НА КОНКУРСЕ!